



Istituto Comprensivo “Manzoni – Ungaretti”

Ceparana di Bolano

Scuola dell'Infanzia

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
Sviluppare l'identità personale	Accrescere la stima di sé Rispettare e aiutare gli altri Imparare a lavorare in gruppo Conoscere la propria realtà territoriale Riconoscere situazioni legate ai sentimenti Soffermarsi sul senso	Giochi imitativi Giochi individuali Esplorazioni ambientali Giochi collettivi Giochi di ruolo Giochi di equilibrio
Conquistare l'autonomia	Rappresentare lo schema corporeo Maturare la motricità fine e globale Muoversi con destrezza Curare la propria persona, gli oggetti personali, l'ambiente Controllare l'affettività e le emozioni	Esercizi psicomotori Attività ludiche per imparare l'igiene e la cura del proprio corpo, dell'abbigliamento, dell'ambiente Affinare percezioni e organi di senso
Sviluppare le competenze comunicative	Disegnare, dipingere, modellare Dare forma e colore all'esperienza Utilizzare il corpo e la voce per imitare, riprodurre, inventare suoni, rumori, melodie Ascoltare, comprendere narrazioni lette o improvvisate Parlare, descrivere, raccontare Dialogare con coetanei e adulti	Immagini Disegni Fiabe Filastrocche Favole Lettere Canti Musiche Manipolazione

Scuola dell'Infanzia e Scuola Primaria

Scuola dell'infanzia e classe prima – Cittadinanza e Costituzione

traguardi	Obiettivi	contenuti
1) Acquisire e consolidare i concetti di identità e appartenenza	<ul style="list-style-type: none"> a) mostrare consapevolezza di sé, della propria storia personale e familiare; b) acquisire senso di appartenenza alla famiglia e al gruppo classe. 	<ul style="list-style-type: none"> - conversazioni guidate; - giochi di ruolo; - produzioni e rappresentazioni grafico-pittoriche; - letture finalizzate
2) Riconoscere e rispettare la dignità umana	<ul style="list-style-type: none"> a) definire regole d'azione e rispettarle; b) condividere ed eseguire compiti con i coetanei e gli adulti. 	<ul style="list-style-type: none"> - giochi guidati; - incarichi; - utilizzo e decodifica di simboli; - attività a piccoli gruppi
3) Sapersi relazionare nel rispetto degli altri	<ul style="list-style-type: none"> a) riconoscere i ruoli e le funzioni diverse nella vita familiare e scolastica; b) maturare senso di responsabilità verso se stessi e verso gli altri; c) avviare al riconoscimento della identità di genere e di ruolo; d) accettare le diversità 	<ul style="list-style-type: none"> - giochi di ruolo; - attività a piccoli gruppi ; - incarichi.

Scuola Primaria

Classi seconde e terze- Cittadinanza e Costituzione

Traguardi	Obiettivi	contenuti
1) Acquisire e consolidare i concetti di identità e appartenenza	a) definire la consapevolezza di sé e del proprio ruolo all'interno della scuola; b) riconoscere i segni e i simboli della propria appartenenza alla famiglia e al gruppo classe	- conversazioni guidate e non; - lettura e comprensione di semplici testi; - elaborazione di sequenze grafiche e verbali; - giochi di ruolo; - successioni temporali
2) Riconoscere e rispettare la dignità umana	a) riconoscere i valori della convivenza all'interno del gruppo classe; b) riconoscere la funzione delle regole e rispettarle	- conversazioni guidate; - circle time; - codifica di regole; - incarichi e compiti
3) Sapersi relazionare nel rispetto degli altri	a) riconoscere i ruoli e le funzioni diverse nella vita familiare, nella scuola e nel territorio di appartenenza ; b) distinguere i diritti e i doveri inerenti alla vita di classe; c) manifestare il proprio punto di vista interagendo in modo corretto; d) accettare ed accogliere le diversità	- incontri con rappresentanti di enti territoriali; - lettura e comprensione di semplici testi; - condivisione e codifica di regole; - confronto di opinioni; - conduzione di attività per gruppi

Classi quarte e quinte – Cittadinanza e Costituzione

Traguardi	Obiettivi	contenuti
1) Acquisire e consolidare i concetti di identità e appartenenza	a) definire una maggiore consapevolezza di sé, delle proprie capacità e del proprio ruolo nelle formazioni sociali; b) riconoscere i segni e i simboli della propria appartenenza al comune, alla provincia, alla regione, a enti territoriali, all'Italia.	- conversazioni guidate e non; - discussioni guidate; - ascolto di testi vari anche su supporto multimediale; - letture; - visite guidate; - interviste; - rappresentazioni grafiche.
2) Riconoscere e rispettare la dignità umana	a) riconoscere i valori che rendono possibile la convivenza umana e testimoniarli nei comportamenti familiari e sociali;	- letture di testi tipo espositivo-argomentativo; - lettura e comprensione di articoli della Costituzione; - apprendimento cooperativo; - testimonianze e interviste
3) Sapersi relazionare nel rispetto degli altri	a) riconoscere i ruoli e le funzioni diverse nella famiglia, nella scuola e nella società identificando corrette relazioni tra individui; b) distinguere i diritti e i doveri inerenti alla convivenza civile; c) manifestare il proprio punto di vista interagendo in modo consapevole e corretto; d) partecipare consapevolmente al processo di accoglienza e di integrazione tra gli alunni	- giochi di simulazione; - lettura e comprensione di testi specifici; - confronto di comportamenti; - confronto di opinioni; - apprendimento cooperativo.

Scuola Primaria

Classe prima – Italiano - Ascoltare e parlare

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazioni, discussioni...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione • Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Sviluppare le capacità di interazione e di comunicazione orale nel gruppo classe - Comprendere e dare semplici istruzioni 	<ul style="list-style-type: none"> - letture dell'insegnante - rappresentazioni grafiche delle sequenze - regole negli interventi - tabulazione - giochi di ruolo - linguaggi verbali e non

Classe Prima - Italiano – Leggere

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, individuarne il senso globale e/o le informazioni principali, utilizzare strategie di lettura funzionali agli scopi. • Leggere testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia con lettura silenziosa e autonoma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere semplici testi di vario tipo 	<ul style="list-style-type: none"> - Lettura strumentale - Lettura ed esecuzione di consegne - Memorizzazione di filastrocche.

Classe Prima - Italiano – Scrivere

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Produrre testi legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielaborare testi manipolandoli, parafrasandoli completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura)	<ul style="list-style-type: none">- Scrivere brevi testi sotto dettatura e in autonomia	<ul style="list-style-type: none">- Tecniche diverse di scrittura (maiuscolo, stampato, script, corsivo)- scrittura libera- didascalie

Classe prima - Italiano – Riflettere sulla lingua

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive , si ascolta o si legge, mostrare di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le principali convenzioni ortografiche	<ul style="list-style-type: none">- Giochi ortografici- Dettati ortografici

Classe seconda – Italiano – Ascoltare e parlare

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazioni, discussioni...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione• Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione.	<ul style="list-style-type: none">- Parlare e dialogare adattando il registro comunicativo alla situazione e all'interlocutore- Comprendere l'argomento dei testi ascoltati o letti	<ul style="list-style-type: none">- Verbalizzazione delle sequenze- Lettura di semplici testi- Conversazioni guidate e non.

Classe seconda – Italiano - Leggere

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, individuarne il senso globale e/o le informazioni principali, utilizzare strategie di lettura funzionali agli scopi.• Leggere testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia con lettura silenziosa e autonoma.	<ul style="list-style-type: none">- Leggere testi utilizzando diverse modalità- Leggere testi cogliendo l'argomento centrale e le informazioni essenziali	<ul style="list-style-type: none">- Letture di semplici brani di diverso tipo- Lettura silenziosa- Lettura corretta ad alta voce

Classe seconda – Italiano - Scrivere

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Produrre testi legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielaborare testi manipolandoli, parafrasandoli completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura)	<ul style="list-style-type: none">- Produrre semplici testi in autonomia	<ul style="list-style-type: none">- frasi di senso compiuto- riordino di sequenze- ricomposizione di frasi- brevi testi di diverso tipo

Classe seconda – Italiano – Riflettere sulla lingua

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive , si ascolta o si legge, mostrare di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere e usare sia a livello fruitivo Che produttivo gli elementi morfologici di base	<ul style="list-style-type: none">- Frasi minime (soggetto/predicato)- Articoli, nomi, verbi (distinzione in passato, presente, futuro)- Regole ortografiche

Classe terza – Italiano – Ascoltare e parlare

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazioni, discussioni...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione • Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Interagire in una conversazione rispondendo a domande in modo pertinente - Cogliere il senso globale dei testi letti o ascoltati - Raccontare oralmente una storia rispettando l'ordine cronologico 	<ul style="list-style-type: none"> - Conversazioni guidate - Comprensione di semplici brani ascoltati o letti - Elaborazione di sequenze grafiche e verbali

Classe terza – Italiano – Leggere

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, individuarne il senso globale e/o le informazioni principali, utilizzare strategie di lettura funzionali agli scopi. • Leggere testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia con lettura silenziosa e autonoma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi e comprendere le intenzioni comunicative di chi scrive - Leggere semplici e brevi testi letterari sia narrativi sia poetici mostrando di saperne cogliere il senso globale e le caratteristiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Letture di brani di diverso tipo: ad alta voce in modo scorrevole silenziosamente

Classe terza – Italiano – Scrivere

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Produrre testi legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielaborare testi manipolandoli, parafrasandoli completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura)	<ul style="list-style-type: none">- Scrivere frasi compiute strutturate in un breve testo che rispetti le fondamentali convenzioni ortografiche- Produrre testi legati a scopi diversi	<ul style="list-style-type: none">- Frasi strutturate- Brevi testi- Regole di ortografia- Analisi di testi di diverso tipo- Produzione di testi di diverso tipo

Classe terza -Italiano – Riflettere sulla lingua

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive , si ascolta o si legge, mostrare di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.	<ul style="list-style-type: none">- Conoscere le parti variabili del discorso e gli elementi principali della frase semplice	<ul style="list-style-type: none">- Frasi minime (soggetto/predicato/espansioni)- Aggettivi, preposizioni

Classe quarta – Italiano – Ascoltare e parlare

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazioni, discussioni...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione • Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione. 	<ul style="list-style-type: none"> - Cogliere l'argomento principale nei discorsi altrui - Prendere la parola negli scambi comunicativi usando un registro linguistico appropriato - Organizzare un racconto in modo chiaro ed essenziale inserendo elementi funzionali al racconto 	<ul style="list-style-type: none"> - Sintesi di verbalizzazioni - Dialoghi - Conversazioni - Discussioni - Narrazioni

Classe quarta – Italiano - Leggere

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, individuarne il senso globale e/o le informazioni principali, utilizzare strategie di lettura funzionali agli scopi. • Leggere testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia con lettura silenziosa e autonoma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere testi narrativi e descrittivi sia realistici che fantastici, distinguendo la finzione letteraria dalla realtà - Sfruttare le informazioni della titolazione, delle immagini, delle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere - Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea dell'argomento per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere 	<ul style="list-style-type: none"> - testi fantastici, realistici e verosimili - divisione in sequenze, capoversi, titolazione - sintesi di informazioni

Classe quarta – Italiano – Scrivere

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Produrre testi legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielaborare testi manipolandoli, parafrasandoli completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura) 	<ul style="list-style-type: none"> - Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esposizione - Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri e che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi e tempi, situazioni, azioni. - Realizzare testi collettivi in cui si fanno resoconti di esperienze scolastiche, si illustrano procedimenti per fare qualcosa, si registrano opinioni. - Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico. 	<ul style="list-style-type: none"> - mappe, schemi, scalette - racconti di storie vissute - resoconti di gruppo ed individuali - testi di diverso tipo: narrativi, descrittivi, argomentativi, regolativi, poetici.

Classe quarta – Italiano – Riflettere sulla lingua

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive, si ascolta o si legge, mostrare di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa. 	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase - Conoscere i principali meccanismi di formazione e derivazione delle parole - Comprendere le principali relazioni tra le parole sul piano dei significati - Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. - Riconoscere le funzioni dei principali segni interpuntivi 	<ul style="list-style-type: none"> - Morfologia - Uso del dizionario - punteggiatura

Classe quinta – Italiano - Ascoltare e parlare

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Partecipare a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazioni, discussioni...) attraverso messaggi semplici, chiari e pertinenti formulati in un registro il più possibile adeguato alla situazione• Sviluppare gradualmente abilità funzionali allo studio estrapolando dai testi scritti informazioni su un dato argomento utili per l'esposizione orale e la memorizzazione.	<ul style="list-style-type: none">- Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione sull'argomento con un breve intervento preparato in precedenza.- Comprendere le informazioni essenziali di un'esposizione, di istruzioni per l'esecuzione di compiti, di messaggi trasmessi dai media.- Organizzare un breve discorso orale su un tema affrontato in classe o un argomento di studio	<ul style="list-style-type: none">- conversazioni guidate e non- discussioni guidate- letture- ascolto di testi vari anche su supporto multimediale

Classe quinta – Italiano – Leggere

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere testi di tipo diverso in vista di scopi funzionali, di intrattenimento e/o svago, di studio, individuarne il senso globale e/o le informazioni principali, utilizzare strategie di lettura funzionali agli scopi. • Leggere testi letterari di vario genere appartenenti alla letteratura dell'infanzia, sia a voce alta sia con lettura silenziosa e autonoma. 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricercare informazioni su testi di natura e provenienza diversa per scopi pratici e/o conoscitivi applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione (sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi) - Seguire istruzioni scritte per realizzare prodotti, per regolare comportamenti, per svolgere un'attività. - Leggere e semplici e brevi testi letterari sia poetici sia narrativi mostrando di riconoscere le caratteristiche essenziali che li contraddistinguono ed esprimendo semplici pareri personali su di essi. - Leggere ad alta voce un testo noto e , nel caso di testi dialogati letti a più voci inserirsi opportunamente con la propria battuta rispettando le pause e variando il tono della voce. 	<ul style="list-style-type: none"> - Letture di diverso tipo - Utilizzo di diverse strategie di lettura funzionali a scopi diversi - Istruzioni scritte

Classe quinta - Italiano - Scrivere

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Produrre testi legati alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre, rielaborare testi manipolandoli, parafrasandoli completandoli, trasformandoli (parafrasi e riscrittura)	<ul style="list-style-type: none">- Produrre testi creativi sulla base di modelli dati- Scrivere una lettera indirizzata a destinatari noti adeguando le forme espressive al destinatario e alla situazione di comunicazione- Esprimere per iscritto esperienze, emozioni, stati d'animo sotto forma di diario- Compiere operazioni di rielaborazione sui testi- Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico in cui siano rispettate le funzioni sintattiche e semantiche dei principali segni interpuntivi	<ul style="list-style-type: none">- Testi corretti dal punto di vista ortografico e morfosintattico- Lettere- Cronaca- Diari- Riassunti

Classe quinta – Italiano – Riflettere sulla lingua

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Svolgere attività esplicite di riflessione linguistica su ciò che si dice o si scrive , si ascolta o si legge, mostrare di cogliere le operazioni che si fanno quando si comunica e le diverse scelte determinate dalla varietà di situazioni in cui la lingua si usa.	<ul style="list-style-type: none">- Individuare ed usare i modi e i tempi del verbo- Riconoscere in un testo i principali connettivi- Analizzare la frase nelle sue funzioni- Comprendere il significato di parole e termini specifici legati alle discipline di studio- Riconoscere le funzione dei principali segni interpuntivi	<ul style="list-style-type: none">- Parti variabili ed invariabili del discorso- Enunciato minimo ed espansioni

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Classi prime – Cittadinanza e Costituzione

Traguardi	Obiettivi	contenuti
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé in quanto cittadino	a) riconoscere e comprendere il valore dei rapporti interpersonali che costituiscono la base della convivenza democratica.	- famiglia, scuola e società: rapporti e regole di convivenza civile.
	b) Conoscere le caratteristiche sociali, politiche e amministrative del proprio territorio.	- il comune, la provincia e la regione: definizioni, caratteristiche e funzioni.
	c) Avviare all'acquisizione del concetto di democrazia attraverso la Costituzione nel tempo.	La costituzione nel tempo e i principi fondamentali della Costituzione italiana.

Classi seconde – Cittadinanza e Costituzione

Traguardi	Obiettivi	contenuti
L'alunno acquisisce progressivamente una coscienza politica	a) distinguere i diversi tipi di stato e le loro caratteristiche fondamentali.	- i tipi di stato; - organizzazione e regole per convivere nello stato
	b) Conoscere la storia e l'organizzazione dell'Unione Europea e le sue principali istituzioni politiche ed economiche.	L'Unione Europea: storia e organizzazione amministrativa
	c) Conoscere diritti e doveri dei cittadini italiani ed europei.	Diritti e doveri della Costituzione italiana, europea e mondiale.

Classi terze – Cittadinanza e Costituzione

Traguardi	Obiettivi	contenuti
L'alunno acquisisce progressivamente una coscienza morale	a) conoscere i principi di sussidiarietà, adeguatezza e cooperazione internazionale dal punto di vista politico, economico e sociale.	Le organizzazioni internazionali: dall'ONU all'UNICEF attraverso l'UNESCO, la FAO, ecc...
	b) Comprendere in che modo è possibile lavorare per la pace.	<ul style="list-style-type: none"> - Nord e Sud del mondo; - la globalizzazione; - i diritti negati; - l'integrazione; - i problemi di lavoro
	c1) Conoscere la storia della nostra Costituzione; c2) Saper analizzare i principali articoli della Costituzione e saper riflettere criticamente sul loro significato.	<ul style="list-style-type: none"> - la Costituzione italiana; - la Costituzione europea; - i trattati internazionali.

Classe Prima

Italiano - Ascoltare e parlare

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<p>Ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.</p>	<p>Ascoltare testi applicando tecniche di supporto alla comprensione durante l'ascolto (prendere appunti per seguire lo sviluppo di un discorso utilizzando abbreviazioni, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti presi per riutilizzarli anche a distanza di tempo).</p>	<ul style="list-style-type: none">- Esperienze di ascolto finalizzato e dell'ascolto attivo di testi orali (lezioni, notiziari, documentari ...).- Annotazioni e schemi per fissare i punti fondamentali di una comunicazione orale.
	<p>Intervenire in una conversazione e/o in una discussione rispettando tempi e turni di parola, tenendo conto del destinatario ed eventualmente riformulando il proprio discorso in base alle reazioni altrui.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Rielaborazioni di testi di vario tipo narrativi, descrittivi, dialogici (telegiornale, pubblicità, ecc.).
<p>Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p>	<p>Raccontare oralmente esperienze personali selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.</p>	

Classe Prima
Italiano - Leggere

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<p>Ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.</p>	<p>Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.</p> <p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva, analitica).</p> <p>Comprendere testi descrittivi, individuando gli elementi della descrizione, la loro collocazione nello spazio, le caratteristiche essenziali, il punto di vista dell'osservatore. Comprendere tesi centrale, argomenti a sostegno e intenzione comunicativa di semplici testi argomentativi su temi affrontati in classe.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Letture in modalità silenziosa e ad alta voce. - Tecniche quali la sottolineatura e le note a margine. <ul style="list-style-type: none"> - Esperienze di lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale - Testi narrativi letterari e non (favola, fiaba, leggenda, mito, racconto, articolo di giornale, poetico ecc.) e relativi elementi caratterizzanti.

Classe Prima
Italiano - Scrivere

Traguardi	Obiettivi	<i>Contenuti</i>
<p>Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.</p>	<p>Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale. (classe prima, e seconda e terza)</p> <p>Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a: situazione, argomento, scopo, destinatario, registro.</p> <p>Scrivere sintesi (lineari e non lineari, ad esempio sotto forma di schemi) di testi letti e ascoltati e saperle poi riutilizzare per i propri scopi.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Semplici procedure per prendere appunti e successiva rielaborazione. - Analisi e rielaborazione di testi: narrativi, descrittivi, espressivi, espositivi, regolativi, informativi. - Produzione o manipolazione di un testo narrativo, descrittivo, regolativo, espositivo, poetico (condensazioni, espansioni, introduzione di nuove parti, spostamento di paragrafi, riassunto, parafrasi, ecc.).

Classe Prima

Italiano - Riflettere sulla lingua

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<p>Ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.</p> <p>Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p>	<p>Riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione.</p> <p>Utilizzare strumenti di consultazione (riconoscere e capire il tipo di informazioni fornite da un dizionario per ogni voce).</p> <p>Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Funzioni della lingua- Analisi grammaticale e analisi logica della frase semplice.- Basi della metrica (divisione in versi, ripresa di gruppi di suoni, rima, assonanza, consonanza, allitterazione).- Principali tappe evolutive della lingua italiana, con attenzione all'origine latina. - Arricchimento lessicale.

Classe Seconda

Italiano - Ascoltare e parlare

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<p>Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri, per esempio nella realizzazione di giochi, nell'elaborazione di progetti e nella valutazione dell'efficacia di diverse soluzioni di un problema.</p>	<p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisando fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p> <p>Riconoscere, all'ascolto, alcuni elementi ritmici e sonori del testo poetico.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Esperienze di ascolto finalizzato e di ascolto attivo di testi orali.- Esercizi per annotare, schematizzare e memorizzare una comunicazione orale.- Testi parlati particolari (mass media).- Registri linguistici del parlato. - Tratti fondamentali che distinguono il parlato e lo scritto.- Testi caratterizzati da registri linguistici del parlato narrativo, descrittivo, dialogico.

Classe Seconda
Italiano - Leggere

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<p>Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</p> <p>Legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti.</p> <p>Ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.</p>	<p>Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineature, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura orientativa, selettiva, analitica).</p> <p>Riformulare in modo sintetico le informazioni selezionate da un testo e riorganizzarle in modo personale (liste di argomenti, riassunti schematici, mappe, tabelle).</p> <p>Usare in modo funzionale le varie parti di un manuale di studio: indice, capitoli, titoli, sommari, testi, riquadri, immagini, didascalie, apparati grafici.</p> <p>Comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali, tema principale e temi di sfondo; il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi di controllo del processo di lettura ad alta voce. - Esercizi di lettura silenziosa e di sottolineatura. - Il testo narrativo. - Il testo poetico (lirico ed epico). - Le figure retoriche. - Esperienze di lettura come fonte di piacere e di arricchimento personale.. - Lettura come approfondimento culturale: brani antologici tratti da opere dei più importanti autori della Letteratura Italiana dal XIII al XVIII secolo e contestualizzazione storica. - Letture su argomenti di attualità. - Storia della lingua e della letteratura nazionale. - Poesia epica medievale. - Epica rinascimentale. - Poesia lirica

Classe Seconda
Italiano - Scrivere

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<p>Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri, per esempio nella realizzazione di giochi, nell'elaborazione di progetti e nella valutazione dell'efficacia di diverse soluzioni di un problema.</p> <p>Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</p> <p>Produce elaborati e commenti relativi ai testi affrontati (letterari e non)</p>	<p>Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</p> <p>Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a: situazione, argomento, scopo, destinatario, registro.</p> <p>Scrivere testi di forma diversa (avvisi, biglietti, istruzioni per l'uso, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, schede informative, relazioni su argomenti di studio, trafiletti, articoli di cronaca, recensioni, commenti) sulla base di modelli sperimentati.</p> <p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi (ad esempio giochi linguistici, riscritture con cambiamento del punto di vista).</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Esercizi per imparare a prendere appunti. - Testi di vario tipo. - Esperienze di scrittura dei vari tipi di testo. - Riscrittura e manipolazione di testi narrativi, descrittivi, regolativi, espositivi, poetici (riassunto, parafrasi, ecc.).

Classe Seconda

Italiano - Riflettere sulla lingua

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<p>Riflette sulle strutture logiche e grammaticali della lingua.</p> <p>Usa in maniera corretta le strutture linguistiche.</p>	<ul style="list-style-type: none">- Stabilire relazioni tra situazione di comunicazione, interlocutori e registri linguistici.- Stabilire relazioni tra campi di discorso e forme di testo, lessico specialistico, ecc.- Riconoscere in un testo i principali connettivi e la loro funzione.- Conoscere le principali relazioni fra significati (sinonimia, contrarietà, polisemia, gradazione, inclusione).- Conoscere i principali meccanismi di derivazione per arricchire il lessico.- Utilizzare strumenti di consultazione (riconoscere e capire il tipo di informazioni fornite da un dizionario per ogni voce).- Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, regolativi, descrittivi, argomentativi) e dei generi.- Applicare le conoscenze metalinguistiche per monitorare e migliorare l'uso orale e scritto della lingua.- Conoscere la costruzione della frase complessa (distinguere la principale dalle subordinate) e riconoscere i principali tipi di proposizioni subordinate (relative, temporali, finali, causali, consecutive, ecc.).- Analizzare la frase complessa e visualizzare i rapporti fra le singole proposizioni rappresentandoli anche graficamente.	<ul style="list-style-type: none">- La sintassi della frase semplice (soggetto, predicato, attributo, apposizione, complementi diretti e indiretti).- Struttura della frase complessa- Classi di parole e loro modificazioni.- Il lessico (famiglie di parole, campi semantici, legami semantici tra parole, impieghi figurati, ecc.);- Il dizionario.- Elementari di metrica (divisione in versi, ripresa di gruppi di suoni, rima, assonanza, consonanza, allitterazione).- Principali tappe evolutive della lingua italiana, con attenzione all'origine latina.

Classe Terza: Italiano - Ascoltare e parlare

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<p>L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi orali e scritti, che siano sempre rispettosi delle idee degli altri. Egli ha maturato la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.</p> <p>Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p> <p>Usa in modo efficace la comunicazione orale e scritta per collaborare con gli altri, per esempio nella realizzazione di giochi, nell'elaborazione di progetti e nella valutazione dell'efficacia di diverse soluzioni di un problema.</p> <p>È capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.</p> <p>Ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.</p>	<p>Ascoltare testi prodotti e/o letti da altri, in situazioni scolastiche e/o trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e individuando: scopo, argomento e informazioni principali, punto di vista dell'emittente.</p> <p>Utilizzare le proprie conoscenze sui tipi di testo da ascoltare mettendo in atto strategie differenziate.</p> <p>Riferire oralmente su un argomento di studio esplicitando lo scopo e presentando in modo chiaro l'argomento: esporre le informazioni secondo un ordine prestabilito e coerente, usare un registro adeguato all'argomento e alla situazione, controllare il lessico specifico, precisando fonti e servendosi eventualmente di materiali di supporto (cartine, tabelle, grafici).</p>	<p>Testi orali e relativi elementi caratterizzanti. Appunti ed elementi funzionali al loro utilizzo (data, situazione, argomento ...).</p> <p>Conversazioni finalizzate all'argomentazione come forma di ragionamento che parte da un problema, formula ipotesi di soluzione, scarta quelle insostenibili, formula una tesi basandosi su prove.</p> <p>Linguaggi e codici di vario genere (visivo, sonoro, filmico ...).</p> <p>Tecniche e strategie per argomentare.</p>

Classe Terza: Italiano - Leggere

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<p>Nelle attività di studio, personali e collaborative, usa i manuali delle discipline o altri testi di studio, al fine di ricercare, raccogliere e rielaborare i dati, le informazioni, i concetti e le esperienze necessarie, anche con l'utilizzo di strumenti informatici.</p> <p>Legge con interesse e con piacere testi letterari di vario tipo e comincia a manifestare gusti personali per quanto riguarda opere, autori e generi letterari, sui quali scambia opinioni con compagni e con insegnanti</p>	<p>Comprendere tesi centrale, argomenti a sostegno e intenzione comunicativa di semplici testi argomentativi su temi affrontati in classe.</p> <p>Ricavare informazioni esplicite e implicite da testi informativi ed espositivi per documentarsi su un argomento specifico e/o per realizzare scopi pratici.</p> <p>Confrontare, su uno stesso argomento, informazioni ricavabili da più fonti, selezionando quelle ritenute più significative.</p> <p>Comprendere testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie) individuando personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; relazioni causali, tema principale e temi di sfondo; il genere di appartenenza e le tecniche narrative usate dall'autore.</p>	<p>Testi argomentativi.</p> <p>Testo letterari narrativi (novella, racconto della memoria, monologo interiore, romanzo, ecc.).</p> <p>Testi poetici.</p> <p>Testi informativi (articoli da quotidiani, periodici, riviste specializzate).</p> <p>Problemi di attualità (globalizzazione, rapporti nord-sud, diritti umani, tutela ambientale, guerra e pace ...).</p> <p>Testi presenti su supporti digitali.</p> <p>Testi da enciclopedia classiche e multimediali.</p> <p>Testi letterari dal Neoclassicismo al Novecento.</p>

Classe Terza - Italiano Scrivere

<i>Traguardi</i>	Obiettivi	Contenuti
<p>L'alunno è capace di interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, sostenendo le proprie idee con testi scritti.</p> <p>Usa in modo efficace la comunicazione scritta per collaborare con gli altri.</p> <p>È capace di utilizzare le conoscenze metalinguistiche per migliorare la comunicazione orale e scritta.</p>	<p>Conoscere e applicare le procedure di ideazione, pianificazione, stesura e revisione del testo a partire dall'analisi del compito di scrittura: servirsi di strumenti per la raccolta e l'organizzazione delle idee ((liste di argomenti, mappe, scalette); utilizzare criteri e strumenti per la revisione del testo in vista della stesura definitiva; rispettare le convenzioni grafiche: utilizzo dello spazio, rispetto dei margini, titolazione, impaginazione.</p> <p>Scrivere testi corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale.</p> <p>Scrivere testi dotati di coerenza e organizzati in parti equilibrate fra loro.</p> <p>Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a: situazione, argomento, scopo, destinatario, registro.</p> <p>Scrivere sintesi (lineari e non lineari, ad esempio sotto forma di schemi) di testi letti e ascoltati e saperle poi riutilizzare per i propri scopi.</p> <p>Utilizzare nei propri testi, sotto forma di citazione esplicita e/o di parafrasi, parti di testi prodotti da altri e tratti da fonti diverse.</p>	<p>Produzione di testi argomentativo: gli elementi di cornice (tema, riferimenti allo scopo, ai destinatari, informazioni sul contesto, tempo, spazio, fonti), e gli elementi che fanno parte del nucleo argomentativo (una tesi o un'opinione, le argomentazioni, un ragionamento che utilizzi le argomentazioni per confermare o dedurre la tesi oppure per negarla)</p> <p>La scrittura imitativa, la riscrittura, la manipolazione di testi narrativi letterari.</p> <p>L'ipertesto.</p>
<p>È in grado di produrre semplici ipertesti, utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.</p>	<p>Scrivere testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica e concettuale.</p> <p>Attività specifica dei laboratori</p>	
<p>Ha imparato ad apprezzare la lingua come strumento attraverso il quale può esprimere stati d'animo, rielaborare esperienze ed esporre punti di vista personali.</p>	<p>Realizzare forme diverse di scrittura creativa, in prosa e in versi.</p>	
<p>Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p>	<p>Scrivere testi di forma diversa sulla base di modelli sperimentati.</p>	

Classe Terza Italiano: Riflettere sulla lingua

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<p>Riflette sulle strutture logiche e grammaticali della lingua.</p> <p>Usa in maniera corretta le strutture linguistiche.</p>	<p>Analizzare la frase complessa e visualizzare i rapporti fra le singole proposizioni rappresentandole anche graficamente.</p> <p>Applicare le conoscenze metalinguistiche per monitorare e migliorare l'uso orale e scritto della lingua.</p>	<p>Analisi del periodo</p> <p>Educazione linguistica</p> <p>Approfondimenti sul lessico.</p> <p>Approfondimenti sulla metrica.</p> <p>Approfondimenti sulle principali tappe evolutive della lingua italiana, valorizzando l'origine latina.</p> <p>Rapporto esistente tra evoluzione della lingua e contesto storico-sociale.</p>
<p>Varia opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori; riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso.</p>	<p>Riconoscere le caratteristiche dei principali tipi testuali (narrativi, regolativi, descrittivi, argomentativi) e dei generi.</p> <p>Stabilire relazioni tra campi di discorso e forme di testo, lessico specialistico, ecc.</p>	

SCUOLA PRIMARIA

Classe prima – Storia

Traguardi al termine della s.primaria	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita • Conoscere gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica • Usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico • Conoscere le società studiate come quella greca e romana • Organizzare la conoscenza tematizzando e usando semplici categorie (bisogni) • Produrre semplici testi storici, comprendere testi storici proposti; usare carte geostoriche e usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante • Raccontare i fatti studiati • Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale 	<p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rappresentare graficamente e verbalmente i fatti vissuti e narrati 	<ul style="list-style-type: none"> - verbalizzazione di esperienze personali - drammatizzazione - tabulazione - rappresentazione grafica
	<p><u>Uso dei documenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato personale e familiare 	<ul style="list-style-type: none"> - Immagini - fotografie - oggetti personali
	<p><u>Strumenti concettuali e conoscenze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: famiglia, gruppo, regole, ambienti 	<ul style="list-style-type: none"> - esperienze familiari - esperienze scolastiche - regole di gruppo - ambienti (di vita, di lavoro...)
	<p><u>Produzione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante disegni e racconti orali 	<ul style="list-style-type: none"> - rappresentazioni grafiche - fabulazione

Classe seconda – Storia

Traguardi al termine della s. primaria	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita • Conoscere gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica • Usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico • Conoscere le società studiate come quella greca e romana • Organizzare la conoscenza tematizzando e usando semplici categorie (bisogni) • Produrre semplici testi storici, comprendere testi storici proposti; usare carte geostoriche e usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante • Raccontare i fatti studiati • Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale 	<p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo - riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità, cicli temporali, mutamenti, permanenza in fenomeni ed esperienze vissute 	<ul style="list-style-type: none"> - orologio - calendario - uso degli indicatori temporali - tempo ciclico - trasformazioni - storia personale
	<p><u>Uso dei documenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Individuare le tracce e usarle come fonti per ricavare conoscenze sul passato della comunità di appartenenza 	<ul style="list-style-type: none"> - Funzione di edifici pubblici e privati famiglia
	<p><u>Strumenti concettuali e conoscenze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - avviare la costruzione dei concetti di comunità, di appartenenza a gruppi sociali nella loro evoluzione storica 	<ul style="list-style-type: none"> - Regole di gruppo - Confronto fra ieri e oggi (famiglia- scuola)
	<p><u>Produzione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e scritti 	<ul style="list-style-type: none"> - Racconti orali - Racconti scritti - Rappresentazioni grafiche

Classe terza – Storia

Traguardi al termine della s. primaria	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita • Conoscere gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica • Usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico • Conoscere le società studiate come quella greca e romana • Organizzare la conoscenza tematizzando e usando semplici categorie (bisogni) • Produrre semplici testi storici, comprendere testi storici proposti; usare carte geostoriche e usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante • Raccontare i fatti studiati • Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale 	<p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - definire durate temporali e conoscere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo - riconoscere relazioni di successione e di contemporaneità , cicli temporali, mutamenti, permanenza in fenomeni ed esperienze vissute 	<ul style="list-style-type: none"> - l'origine della Terra - la preistoria - la storia locale
	<p><u>Uso dei documenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ricavare da fonti di tipo diverso conoscenze semplici su momenti del passato locali e non 	<ul style="list-style-type: none"> - Visite guidate - Fonti di tipo diverso: monumenti, edifici storici, libri
	<p><u>Strumenti concettuali e conoscenze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - avviare la costruzione dei concetti fondamentali della storia: agricoltura, allevamento, commercio e artigianato 	<ul style="list-style-type: none"> - Confronti fra realtà antiche e moderne
	<p><u>Produzione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rappresentare conoscenze e concetti appresi mediante grafismi, racconti orali e scritti 	<ul style="list-style-type: none"> - Ricerche - Comprensione di brevi testi storici - Lettura di immagini

Classe quarta- Storia

Traguardi al termine della s. primaria	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita • Conoscere gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica • Usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico • Conoscere le società studiate come quella greca e romana • Organizzare la conoscenza tematizzando e usando semplici categorie (bisogni) • Produrre semplici testi storici, comprendere testi storici proposti; usare carte geostoriche e usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante • Raccontare i fatti studiati • Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale 	<p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare cronologie e carte storico.geografiche per rappresentare le conoscenze studiate 	<ul style="list-style-type: none"> - Cartine storico-geografiche - Le civiltà del mediterraneo
	<p><u>Uso dei documenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - ricavare informazioni da documenti di diversa natura utili alla comprensione di un fenomeno storico 	<ul style="list-style-type: none"> - Documenti cartacei - Documenti multimediali - Atlanti storici
	<p><u>Strumenti concettuali e conoscenze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - usare la cronologia storica secondo la periodizzazione occidentale e conoscere altri sistemi cronologici 	<ul style="list-style-type: none"> - La periodizzazione occidentale
	<p><u>Produzione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - confrontare aspetti caratterizzanti delle diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati 	<ul style="list-style-type: none"> - Confronti fra civiltà - Racconti orali e scritti

Classe quinta- Storia

Traguardi al termine della s. primaria	Obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere elementi significativi del passato del suo ambiente di vita • Conoscere gli aspetti fondamentali della preistoria, della protostoria e della storia antica • Usare la linea del tempo per collocare un fatto o un periodo storico • Conoscere le società studiate come quella greca e romana • Organizzare la conoscenza tematizzando e usando semplici categorie (bisogni) • Produrre semplici testi storici, comprendere testi storici proposti; usare carte geostoriche e usare gli strumenti informatici con la guida dell'insegnante • Raccontare i fatti studiati • Riconoscere le tracce storiche presenti sul territorio e comprendere l'importanza del patrimonio artistico e culturale 	<p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Confrontare i quadri storici delle civiltà studiate 	<ul style="list-style-type: none"> - Storia greca - Storia romana
	<p><u>Uso dei documenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rappresentare in un quadro storico-sociale il sistema di relazioni fra i segni e le testimonianze del passato presenti sul territorio 	<ul style="list-style-type: none"> - Testimonianze di diverso tipo esperti
	<p><u>Strumenti concettuali e conoscenze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - elaborare rappresentazioni sintetiche delle civiltà studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti 	<ul style="list-style-type: none"> - Schemi - Sintesi - Mappe - Tabelle
	<p><u>Produzione</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - confrontare aspetti caratterizzanti delle diverse società studiate anche in rapporto al presente. - Elaborare in forma di racconto orale e scritto gli argomenti studiati - Ricavare e produrre informazioni da grafici, tabelle, carte storiche, reperti iconografici e consultare testi di genere diverso manualistici e non 	<ul style="list-style-type: none"> - Esposizione orale e scritta - Costruzione di grafici, tabelle, mappe - Attività di ricerca - Strumenti multimediali

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Classe Prima - Storia

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
L'alunno ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato.	<p><u>Uso dei documenti</u> <i>Usare fonti di tipo diverso (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali ecc) per ricavare conoscenze su temi definiti.</i></p> <p><i>Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro nei siti archeologici.</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> - l'Europa medievale fino al Mille, - la nascita dell'Islam e la sua espansione, - la civiltà europea dopo il Mille e l'unificazione culturale e religiosa dell'Europa; - l'apertura dell'Europa ad un sistema mondiale di relazioni: scoperte geografiche e conseguenze; - la crisi della sintesi culturale, politica e sociale del Medioevo.
<p>Conosce i momenti fondamentali della storia italiana dalle origini alle forme di insediamento e di potere medievali.</p> <p>Conosce i processi fondamentali della storia europea medievale</p>	<p><u>Organizzazione delle informazioni</u> Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.</p> <p><u>Strumenti concettuali e conoscenze</u> Selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani ed europei studiati. Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi di convivenza civile.</p>	
Conosce gli aspetti essenziali della storia del suo ambiente.		
Conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano.		
Sa esporre le conoscenze storiche acquisite	<p><u>Produzione</u> Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti diverse.</p>	
Riflette sui valori della convivenza civile.		

Classe seconda - Storia

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
L'alunno ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato; si informa su fatti e problemi storici.	<u>Uso dei documenti</u> <i>Usare fonti di tipo diverso (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali ecc) per ricavare conoscenze su temi definiti</i>	<ul style="list-style-type: none"> - Umanesimo e Rinascimento, con riferimenti all'epoca medievale; - la crisi dell'unità religiosa e la destabilizzazione del rapporto sociale; - il Seicento ed il Settecento: nuovi saperi e nuovi problemi, la nascita dell'idea di progresso e sue conseguenze; - Introduzione a Illuminismo, Rivoluzione Americana e Rivoluzione Francese.
Conosce i momenti fondamentali della storia italiana dalle forme di insediamento e di potere medievali all'Età Moderna, con eventuali riferimenti alla storia locale.	<i>Organizzazione delle informazioni</i> Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Collocare la storia locale in relazione alla storia italiana, europea, mondiale.	
Conosce i processi fondamentali della storia europea medievale e moderna.	<i>Strumenti concettuali e conoscenze</i> Selezionare, schedare le informazioni con mappe, schemi, tabelle. Conoscere aspetti e strutture dei momenti storici italiani ed europei studiati. Conoscere nelle linee essenziali il patrimonio culturale collegato con i temi studiati.	
Conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano.		
Sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti.	<i>Produzione</i> Produce semplici testi, utilizzando conoscenze, selezionate e schedate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non.	
Riflette sui valori della convivenza civile.	<i>Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile.</i>	

Classe terza- Storia

traguardi	obiettivi	contenuti
L'alunno ha incrementato la curiosità per la conoscenza del passato; si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici.	<p><u>Uso dei documenti</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare fonti di tipo diverso per ricavare conoscenze su temi definiti. - Conoscere alcune procedure e tecniche di lavoro storico. 	<ul style="list-style-type: none"> - Napoleone e l'Europa post-napoleonica; - il collegamento tra cittadinanza, libertà, nazione: la Costituzione dei principali Stati liberali dell'Ottocento; - il Risorgimento: lo Stato nazionale italiano ed il rapporto con le realtà regionali, il significato di simboli quali la bandiera tricolore, gli stemmi regionali, l'inno nazionale;
<p>Conosce i momenti fondamentali della storia italiana dalle origini alla formazione della Repubblica, con particolare riferimento al periodo compreso tra il Risorgimento e il mondo contemporaneo ed eventuali riferimenti alla storia locale.</p> <p>Conosce i processi fondamentali della storia della storia moderna e della storia contemporanea</p>	<p><u>Organizzazione delle informazioni</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. - Operare semplici collegamenti tra storia locale, storia italiana ed europea. <p><u>Strumenti concettuali e conoscenze</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Selezionare, schedare e organizzare le informazioni con mappe, schemi, tabelle e grafici. - Conoscere i momenti storici italiani, europei e mondiali studiati. - Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi studiati. - Usare le conoscenze apprese per comprendere problemi ecologici, interculturali e di convivenza civile. 	<ul style="list-style-type: none"> - l'Europa ed il mondo degli ultimi decenni dell'Ottocento; - le istituzioni liberali ed i problemi dell'Italia unita; - il rapporto uomo, società, storia tra '800 e '900; - la competizione tra Stati e le sue conseguenze: la Prima Guerra Mondiale; - il periodo tra le due guerre mondiali; - crisi e modificazione delle democrazie; - i totalitarismi; - la II guerra mondiale; - la nascita della Repubblica italiana; <ul style="list-style-type: none"> - argomenti di attualità: la «società del benessere» e la crisi degli anni '70; - il crollo del comunismo nei Paesi dell'est europeo; - l'integrazione europea.

Conosce e apprezza aspetti del patrimonio culturale italiano e dell'umanità.		
Ha elaborato un personale metodo di studio e ricava informazioni da fonti di vario genere.		
Sa esporre le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e sa argomentare le proprie riflessioni	<u>Produzione</u> - Produrre testi, utilizzando conoscenze, selezionate e schedate da fonti di informazione diverse.	
Usa le conoscenze e le abilità per orientarsi nella complessità del presente, comprendere opinioni e culture diverse, capire i problemi fondamentali del mondo contemporaneo.		

SCUOLA PRIMARIA

Classe prima – Geografia

Traguardi al termine della s. primaria	Obiettivi	Contenuti
Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche	<p><u>Orientamento e carte mentali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi consapevolmente nello spazio circostante utilizzando gli organizzatori topologici - Rappresentare e collocare oggetti nello spazio geografico 	<ul style="list-style-type: none"> - Giochi di movimento - Organizzatori spaziali - Percorsi motori - Aula e ambienti vissuti - Simbologia - Spazio grafico
Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici collegati fra loro Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti il paesaggio Conoscere, localizzare i “principali oggetti” geografici, fisici e antropici dell’Italia	<p><u>Il Paesaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - conoscere gli ambienti scolastici e distinguerli secondo caratteristiche funzionali - rappresentare percorsi nello spazio circostante 	<ul style="list-style-type: none"> - ambienti scolastici - percorsi guidati - reticoli
Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti	<p><u>Il linguaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rappresentare percorsi nello spazio circostante 	<ul style="list-style-type: none"> - registrazioni verbali - registrazione e lettura di grafici - giochi motori

Classe seconda - Geografia

Traguardi al termine della s. primaria	Obiettivi	Contenuti
Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche	<p><u>Orientamento e carte mentali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - rappresentare lo spazio vissuto attraverso simboli - utilizzare indicazioni spaziali per descrivere spazi e percorsi 	<ul style="list-style-type: none"> - mappe - legende - simboli - cartine - reticoli - percorsi - i concetti topologici
Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici collegati fra loro Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti il paesaggio Conoscere, localizzare i “principali oggetti” geografici, fisici e antropici dell’Italia	<p><u>Il Paesaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - conoscere regole di utilizzo degli spazi vissuti - individuare gli elementi fisici e antropici di un paesaggio 	<ul style="list-style-type: none"> - regole di comportamento - elementi fisici e antropici
Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti	<p><u>Il linguaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - leggere e interpretare piante del territorio e dello spazio vicino utilizzando punti di riferimento fissi 	<ul style="list-style-type: none"> - punti di riferimento - verbalizzazione orale e scritta

Classe terza – Geografia

Traguardi al termine della s. primaria	Obiettivi	Contenuti
Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche	<p><u>Orientamento e carte mentali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Muoversi consapevolmente in uno spazio grafico utilizzando gli indicatori topologici 	<ul style="list-style-type: none"> - Punti di riferimento naturali: sole, stelle - punti cardinali - bussola -
<p>Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici collegati fra loro</p> <p>Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti il paesaggio</p> <p>Conoscere, localizzare i “principali oggetti” geografici, fisici e antropici dell’Italia</p>	<p><u>Il Paesaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - descrivere l’ambiente geografico attraverso l’osservazione diretta e indiretta - conoscere e descrivere ambienti geografici diversi 	<ul style="list-style-type: none"> - rappresentazioni grafiche - dati - ambienti - elementi naturali e artificiali degli ambienti
<p>Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche</p> <p>Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti</p>	<p><u>Il linguaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - conoscere le relazioni tra realtà geografica e rappresentazione cartografica 	<ul style="list-style-type: none"> - mappe - scale - piantine - cartine topografiche - cartine tematiche

Classe quarta- Geografia

Traguardi al termine della s. primaria	Obiettivi	Contenuti
Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche	<p><u>Orientamento e carte mentali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche - Ricavare informazioni e dati da carte tematiche 	<ul style="list-style-type: none"> - Carte geografiche - Carte tematiche
<p>Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici collegati fra loro</p> <p>Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti il paesaggio</p> <p>Conoscere, localizzare i “principali oggetti” geografici, fisici e antropici dell’Italia</p>	<p><u>Il Paesaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti dei principali paesaggi italiani - Comprendere che il territorio è costituito da elementi fisici e antropici connessi e interdipendenti 	<ul style="list-style-type: none"> - Montagna - Pianura - Collina - Mare - Fiume - Clima - Industrie - Artigianato - Vie di comunicazione
<p>Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche</p> <p>Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti</p>	<p><u>Il linguaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Usare in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> - Nomenclatura specifica

Classe quinta- Geografia

Traguardi al termine della s. primaria	<i>Obiettivi</i>	<i>Contenuti</i>
Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali e coordinate geografiche	<p><u>Orientamento e carte mentali</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Orientarsi nello spazio e sulle carte geografiche utilizzando la bussola e i punti cardinali - Localizzare i principali “oggetti geografici” fisici e antropici dell’Italia 	<ul style="list-style-type: none"> - Punti cardinali - Coordinate geografiche - Strumenti per l’orientamento - Cartine geografiche dell’Italia
Rendersi conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale costituito da elementi fisici e antropici collegati fra loro Individuare, conoscere e descrivere gli elementi caratterizzanti il paesaggio Conoscere, localizzare i “principali oggetti” geografici, fisici e antropici dell’Italia	<p><u>Il Paesaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere e descrivere le principali tipologie di paesaggio e di fasce climatiche - Considerare lo spazio territoriale come sistema individuando le fondamentali 	<ul style="list-style-type: none"> - Regioni italiane
Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche per realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche Ricavare informazioni geografiche da una pluralità di fonti	<p><u>Il linguaggio</u></p> <ul style="list-style-type: none"> - Analizzare, leggere fatti e fenomeni attraverso carte geografiche, tematiche , grafici anche con l’utilizzo dei supporti multimediali - Usare in modo appropriato il linguaggio specifico della disciplina 	<ul style="list-style-type: none"> - Il linguaggio geografico

SCUOLA SECONDARIA DI 1° GRADO

Classe Prima- Geografia

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<p>L'alunno osserva sistemi territoriali vicini e lontani.</p> <p>Utilizza opportunamente concetti geografici, carte geografiche, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici relativi agli argomenti studiati.</p>	<p>Carte mentali</p> <ul style="list-style-type: none"> - arricchire ed organizzare in modo significativo la carta mentale dell'ambiente vicino, della Regione amministrativa di appartenenza, dell'Italia e dell'Europa. 	<p>Principali forme di rappresentazione grafica e cartografica (carte fisiche, politiche, tematiche, topografiche ecc.)</p> <ul style="list-style-type: none"> - L'Italia in riferimento all'aspetto fisico.
<p>Individua i principali "oggetti" geografici-fisici (monti, fiumi, laghi ...) e antropici (città, porti, aeroporti, infrastrutture ...).</p>	<p>Linguaggio della geograficità</p> <ul style="list-style-type: none"> - leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche (da quella topografica al planisfero), utilizzando consapevolmente punti cardinali, scale e coordinate geografiche, simbologia. - leggere e comunicare consapevolmente in relazione al sistema territoriale, attraverso il linguaggio specifico della geograficità, ovvero attraverso termini geografici, carte, grafici, immagini (anche da satellite) 	<ul style="list-style-type: none"> - Problematiche sociali, economiche e culturali.
	<p>Metodi, tecniche, strumenti propri della geografia</p> <p>leggere carte stradali e piante, utilizzare orari di mezzi pubblici, calcolare distanze non solo itinerarie ma anche economiche (costo/tempo), per muoversi in modo coerente e consapevole</p> <p style="text-align: center;">Immaginazione geografica</p> <p>“vedere” in modo geograficamente corretto e coerente paesaggi e sistemi territoriali lontani (anche nel tempo) nei diversi aspetti, utilizzando carte, grafici, immagini, dati statistici, relazioni di viaggiatori, testi descritti, ecc.</p>	<p>Caratteristiche fisico-antropiche dell'Europa..</p>
<p>Riconosce nel paesaggio i principali elementi fisici, artistici ed architettonici, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>		

Classe Seconda- Geografia

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<p>L'alunno osserva e legge sistemi territoriali vicini e lontani. Utilizza opportunamente concetti geografici, carte, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici relativi agli ambienti studiati.</p>	<p>Carte mentali</p> <ul style="list-style-type: none"> - organizzare la carta mentale dell'Italia e dell'Europa 	<p>Principali forme di rappresentazione grafica (ideogrammi, istogrammi, diagrammi a barre) e cartografica (carte fisiche, politiche, stradali, tematiche, topografiche e topologiche). Concetti di scala grafica e numerica; distanza itineraria, distanza economica in termini di tempo e costi, coordinate geografiche; latitudine, longitudine, fuso orario; densità di popolazione, sistemi territoriale ed atropo-fisico.</p>
<p>Conosce e localizza i principali "oggetti" geografici fisici e antropici dell'Europa.</p> <p>Riconosce nel paesaggio gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche ed architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.</p>	<p>Linguaggio della geograficità</p> <ul style="list-style-type: none"> - leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche utilizzando consapevolmente la simbologia. - leggere e comunicare attraverso il linguaggio specifico della geograficità. <p>Metodi, tecniche, strumenti propri della geografia</p> <p>Leggere carte stradali e piante, per muoversi in modo consapevole</p> <p>Ragionamento spaziale</p> <p>Individuare i più evidenti collegamenti spaziali ed ambientali: interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti fra elementi</p>	<p>Carta mentale dell'Europa con la distribuzione di alcuni Stati e città.</p> <p>Le matrici dell'Unione Europea e le sue diverse forme istituzionali</p>

Classe Terza - Geografia

Traguardi	Obiettivi	Contenuti
<p>L'alunno osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani</p> <p>Utilizza opportunamente concetti geografici, carte, fotografie e immagini dallo spazio, grafici, dati statistici per comunicare informazioni spaziali sull'ambiente che lo circonda.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Costruire, arricchire ed organizzare in modo significativo la carta mentale dell'ambiente vicino, della Regione amministrativa di appartenenza, dell'Italia, dell'Europa e del Mondo. - Utilizzare, per comunicare e agire nel territorio, alcuni concetti cardine delle strutture logiche della geografia. 	<p>Sviluppo umano, sviluppo sostenibile e processi di globalizzazione.</p> <p>Principali temi e problemi del mondo.</p> <p>Cenni sui nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico.</p> <p>Carta mentale del mondo con la distribuzione delle terre emerse, di alcuni stati e città, dei più significativi elementi fisici e delle grandi aree socioeconomiche e culturali.</p>
<p>È in grado di conoscere e localizzare i principali "oggetti" geografici-fisici (monti, fiumi, laghi ...) e antropici (città, porti, aeroporti, infrastrutture ...) dell'Europa e del Mondo.</p>		<p>Caratteristiche degli ambienti extraeuropei e loro rapporto con le popolazioni che li abitano, analizzate per grandi aree culturali e geopolitiche.</p> <p>La diversa distribuzione del reddito nel mondo: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza.</p>
<p>Sa agire e muoversi concretamente facendo ricorso a carte mentali, all'esperienza quotidiana e al bagaglio di conoscenze.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere carte stradali e piante; calcolare distanze per muoversi in modo consapevole. - Acquisire consapevolezza dei nuovi strumenti e metodi di rappresentazione dello spazio geografico. <p>"Vedere" in modo geograficamente corretto e coerente paesaggi e sistemi territoriali lontani.</p>	
<p>Sa aprirsi al confronto con l'altro attraverso la conoscenza dei diversi contesti ambientali e socio-culturali, superando stereotipi e pregiudizi.</p>	<p>individuare nella complessità territoriale i più evidenti collegamenti spaziali ed ambientali: interdipendenza di fatti e fenomeni e rapporti fra elementi</p>	

Scuola Primaria

Classe prima – Matematica

traguardi	obiettivi	Contenuti
Contare utilizzando il calcolo orale e scritto	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire il concetto di numero - Acquisire il concetto di operazione - Eseguire operazioni di addizioni e sottrazioni mentalmente e non 	<ul style="list-style-type: none"> - Aspetto cardinale (relazioni, insiemi equivalenti simbolismi vari). - Aspetto ordinale (spazio tempo e finalit�). - - Aspetto ricorsivo (ritmi e sequenze). - - Aspetto metrico (costruire ed usare la linea dei numeri). - - Valore posizionale (coppia, raggruppamenti, addittivit� , cifre posizione). - - numerazioni progressive e regressive entro il 20 - - Addizione sottrazione in riga e in colonna senza cambio
Conoscere, classificare rappresentare la realt� e le forme geometriche	<ul style="list-style-type: none"> - Acquisire i principali concetti topologici. - Riconoscere posizioni spaziali da punti di vista differenti. - Riconoscere, denominare forme geometriche da punti di vista differenti 	<ul style="list-style-type: none"> - i connettivi spaziali; - spostamenti lungo percorsi costruiti personalmente o assegnati - le forme nell'ambiente
Costruire ragionamenti partendo da situazioni autentiche e significative	<ul style="list-style-type: none"> - favorire la capacit� di ascolto, - imparare ad affrontare problemi utili alla quotidianit�. - Comprendere e rappresentare situazioni problematiche 	<ul style="list-style-type: none"> - sperimentazione; - manipolazione; - situazioni problematiche - rappresentazione iconica delle azioni compiute per risolvere la situazione
Costruire ragionamenti e sostenere le proprie tesi	<ul style="list-style-type: none"> - classificare in base a una o pi� propriet� 	<ul style="list-style-type: none"> - osservazioni, - giochi

	<ul style="list-style-type: none">- individuare i criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni e ordinamenti	<ul style="list-style-type: none">- diagrammi di Venn,- relazioni
--	---	--

Classe seconda – Matematica

traguardi	obiettivi	Contenuti
Contare utilizzando il calcolo orale e scritto	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare e conoscere il valore posizionale delle cifre - Sviluppare il calcolo orale e scritto - Acquisire il concetto di moltiplicazione e divisione 	<ul style="list-style-type: none"> - Valore posizionale concetto di cambio in varie basi: - Numerazioni progressive e regressive fino a 20; - Addizioni e sottrazioni con il cambio, - Moltiplicazione come prodotto cartesiano, come schieramento, come addizione ripetuta, in riga in colonna con e senza cambio; - La tavola pitagorica; - Divisione come ripartizione e contenenza in riga
Conoscere classificare rappresentare la realtà e le forme geometriche	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere ed utilizzare il piano cartesiano - Individuare simmetrie in oggetti e figure - Riconoscere le differenze tra figure piane e solide - Avviare al concetto di misura 	<ul style="list-style-type: none"> - Oggetti nello spazio - Punti di riferimento - Simmetrie - Confini e territori
Costruire ragionamenti partendo da situazioni autentiche e significative	<ul style="list-style-type: none"> - Ipotizzare soluzioni per situazioni problematiche - Rappresentare le soluzioni in modi diversi - Prendere coscienza del processo risolutivo 	<ul style="list-style-type: none"> - Situazioni problematiche sperimentali - Risoluzioni di situazioni problematiche con o senza operazioni - testi
Saper classificare	<ul style="list-style-type: none"> - classificare in base a due attributi - individuare i criteri di una classificazione data 	<ul style="list-style-type: none"> - diagrammi di Venn, di Carroll, ad albero

Saper usare il linguaggio logico	- usare alcuni connettivi e quantificatori	- e / o/ non - alcuni / ogni / tanti / molti / pochi / nessuno / ciascun
Saper stabilire relazioni	- stabilire e rappresentare relazioni	- elenco delle coppie ordinate, tabelle e reticolati.

Classe terza- Matematica

traguardi	obiettivi	Contenuti
Contare utilizzando il calcolo orale e scritto	<ul style="list-style-type: none"> - Leggere scrivere e confrontare numeri sulla retta - Consolidare e sviluppare il calcolo orale e scritto - Intuire il concetto di frazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Numeri naturali entro il mille - Proprietà addizioni e sottrazioni - Il sistema metrico (introduzione) - Moltiplicazioni anche con due cifre al moltiplicatore - Divisioni con una sola cifra al divisore - Concetto di frazione
Conoscere classificare rappresentare la realtà e le forme geometriche	<ul style="list-style-type: none"> - Riconoscere,, denominare, descrivere e rappresentare alcune figure geometriche. - Conoscere i principali enti geometrici - Conoscere le misure convenzionali - Intuire il concetto di perimetro e area 	<ul style="list-style-type: none"> - figure nel piano e nello spazio (rettangolo, quadrato, triangolo) - enti geometrici (linee, angoli..) - misure convenzionali : il metro multipli. - Introduzione al sistema monetario
Costruire ragionamenti partendo da situazioni autentiche e significative	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare ed affrontare vari tipi di problemi - Riconoscere e costruire schemi di soluzioni di problemi. 	<ul style="list-style-type: none"> - Situazioni problematiche sperimentali - Risoluzione di situazioni problematiche con o senza operazioni - testi anche con dati superflui, mancanti, nascosti - problemi con due domande e due operazioni
Saper classificare	<ul style="list-style-type: none"> - classificare in base a due attributi - individuare i criteri di una 	<ul style="list-style-type: none"> - diagrammi di Venn, di Carrol, ad albero

	classificazione data	
Saper usare il linguaggio logico	<ul style="list-style-type: none"> - usare alcuni connettivi e quantificatori 	<ul style="list-style-type: none"> - e / o/ non - alcuni / ogni / tanti / molti / pochi / nessuno / ciascun
Saper stabilire relazioni	<ul style="list-style-type: none"> - stabilire e rappresentare relazioni 	<ul style="list-style-type: none"> - elenco delle coppie ordinate, tabelle e reticolati.

Classe quarta –Matematica

traguardi	obiettivi	Contenuti
Contare numeri naturali utilizzando il calcolo orale e scritto	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali - Individuare multipli e divisori di un numero - Sviluppare il concetto di frazione - Leggere, scrivere e confrontare numeri decimali 	<ul style="list-style-type: none"> - Numeri naturali entro le centinaia di migliaia; - Addizione, sottrazione e moltiplicazione tra numeri naturali: proprietà e prove di verifica - Divisione tra numeri naturali, anche con due cifre al divisore, prova di verifica del risultato, - Proprietà invariante della divisione; - Il calcolo mentale: procedure e strategie; - Le frazioni: proprie, improprie, apparenti, complementari, frazione di un numero; - Numeri decimali; - Addizione, sottrazione e moltiplicazione con numeri decimali; - Divisione con dividendo decimale, - Multipli e divisori
Rappresentare la realtà con il linguaggio della geometria	<ul style="list-style-type: none"> - Analizzare figure geometriche; - Riprodurre in scala una figura assegnata; - Acquisire il concetto di area di un poligono 	<ul style="list-style-type: none"> - Rette, parallele, incidenti, perpendicolari; - L'angolo e la sua unità di misura; - Uso del goniometro - I poligoni: proprietà dei triangoli e dei quadrilateri; - Il perimetro dei poligoni; - Congruenza ed equivalenza di figure: - La similitudine; - Introduzione al concetto di area;

Operare con le misure	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e usare le principali unità di misura 	<ul style="list-style-type: none"> - Le misure convenzionali: le misure di lunghezza, di capacità e di peso; multipli, sottomultipli, equivalenze - Il sistema monetario europeo
Risolvere situazioni problematiche utilizzando strategie diverse.	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare la tipologia del problema - Comprendere e analizzare il testo di un problema - Individuare la strategia risolutiva giusta; - Tradurre i problemi espressi con parole in rappresentazioni matematiche; - Attribuire un significato a rappresentazioni matematiche date e saperle esprimere verbalmente 	<ul style="list-style-type: none"> - problemi: soluzione e verifica del risultato; - la compravendita - tara, peso netto e peso lordo; - problemi con tre operazioni e una domanda implicita
Imparare a costruire ragionamenti e a riconoscere situazioni di incertezza	<ul style="list-style-type: none"> - rappresentare e utilizzare relazioni e dati; - usare, in situazioni concrete, il linguaggio della probabilità, - individuare il criterio utilizzato in una sequenza 	<ul style="list-style-type: none"> - i quantificatori; - le relazioni; - classificazioni e loro rappresentazioni; - diagrammi di Venn, Carroll, ad albero; - operazioni di intersezione e di unione; - tabelle, istogrammi, ideogrammi - probabilità di un evento in situazioni concrete, algoritmi, diagrammi di flusso, diagrammi a blocchi

Classe quinta – Matematica

traguardi	obiettivi	Contenuti
Contare numeri naturali utilizzando il calcolo orale e scritto	<ul style="list-style-type: none"> - Eseguire con sicurezza le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali - Conoscere e utilizzare strategie di calcolo mentale - Consolidare il concetto di multipli e divisori - Consolidare il concetto di frazione 	<ul style="list-style-type: none"> - Numeri naturali e decimali; - Le quattro operazioni con numeri naturali e decimali: proprietà e prove di verifica del calcolo; - Il calcolo mentale: procedure e strategie; - Numeri (relativi) interi; - Multipli e divisori; - Le frazioni: la frazione come grandezza, come numero, come operatore, frazioni equivalenti, confronto e ordinamento di frazioni - La frazione decimale e il numero decimale;
Rappresentare la realtà con il linguaggio della geometria	<ul style="list-style-type: none"> - Descrivere e classificare figure geometriche; - Riconoscere figure ruotate, traslate, riflesse; - Consolidare i concetti di perimetro e area di una figura geometrica 	<ul style="list-style-type: none"> - Classificazione delle principali figure piane (quadrato, rettangolo, triangolo, trapezio, rombo, parallelogramma, poligoni regolari) e loro proprietà; - L'area delle principali figure piane; - Lunghezza della circonferenza e area del cerchio; - Simmetria assiale e centrale; - Traslazione, ribaltamento, rotazione;
Operare con le misure	<ul style="list-style-type: none"> - Conoscere e usare le principali unità di misura 	<ul style="list-style-type: none"> - Le misure convenzionali: le misure di lunghezza, di capacità e di peso; multipli, sottomultipli, equivalenze - Le misure di superficie: il metro quadrato: multipli e sottomultipli.

<p>Risolvere situazioni problematiche utilizzando strategie diverse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> - Individuare la tipologia del problema - Comprendere e analizzare il testo di un problema - Individuare la strategia risolutiva giusta; - Tradurre i problemi espressi con parole in rappresentazioni matematiche; - Attribuire un significato a rappresentazioni matematiche date e saperle esprimere verbalmente 	<ul style="list-style-type: none"> - problemi: soluzione e verifica del risultato; - problemi con tre/quattro operazioni e anche due domande implicite in aritmetica; - problemi con due operazioni e una trasformazione in geometria
<p>Imparare a costruire ragionamenti e a riconoscere situazioni di incertezza</p>	<ul style="list-style-type: none"> - rappresentare e utilizzare relazioni e dati; - usare, in situazioni concrete, il linguaggio della probabilità, - individuare il criterio utilizzato in una sequenza 	<ul style="list-style-type: none"> - i quantificatori; - proposizioni logiche e connettivi; - indagini statistiche e aerogrammi, - probabilità in casi elementari - algoritmi, diagrammi di flusso, diagrammi a blocchi

<p>vario genere analizzando la situazione e traducendo in termini matematici, spiegando anche in forma scritta il procedimento, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri) • Descrivere figure complesse al fine di comunicarle ad altri • Riprodurre figure e disegni geometrici in base ad una descrizione e codificazione fatta da altri • Risolvere problemi utilizzando le proprietà delle figure <p><i>Misure, dati e previsioni</i></p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di foglio elettronico. • In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Il metodo delle coordinate: il piano cartesiano. • Nozione intuitiva di trasformazione geometrica: traslazione, rotazione e simmetria • Il concetto di approssimazione. • Le grandezze geometriche • Il sistema internazionale di misura • I numeri “macchina” • Semplici applicazioni che consentono di gestire dati su foglio elettronico. • Fasi di un’indagine statistica • Tabelle e grafici statistici • Concetto di popolazione e di campione
---	--	---

Classe seconda – Matematica

<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza e confronta procedimenti producendo formalizzazioni matematiche mantenendo il controllo sul processo risolutivo • Valuta informazioni e organizza dati • Riconosce e risolve problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendo in termini matematici, spiegando anche in forma scritta il procedimento, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo sia sui risultati • Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi • Valuta le informazioni che ha su una situazione, riconosce la loro coerenza interna e la coerenza fra esse e le conoscenze che ha del contesto, sviluppando senso critico 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Utilizzare scale graduate in contesti significativi per le scienze e per le tecniche • Descrivere rapporti e quozienti mediante frazioni • Utilizzare frazioni equivalenti e numeri decimali per denotare uno stesso numero razionale in diversi modi, essendo consapevoli di vantaggi e svantaggi che le diverse rappresentazioni danno a seconda degli obiettivi • Calcolare percentuali • Interpretare un aumento percentuale di una quantità data come una moltiplicazione per un numero maggiore di 1 • Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato • Dare stime della radice quadrata usando solo la moltiplicazione • Sapere che non si può trovare una frazione o un numero decimale che elevato al quadrato dà 2. • Eseguire espressioni di calcolo con i numeri conosciuti <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riprodurre figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadre, compasso, software di geometria) • Rappresentare punti, segmenti figure sul piano cartesiano • Conoscere definizioni e proprietà significative delle principali figure piane (triangoli, quadrilateri, poligoni regolari, cerchio) • Calcolare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli • Conoscere il teorema di Pitagora e le sue applicazioni in matematica e in situazioni concrete • Riconoscere figure piane simili in vari contesti e riprodurre in scala una figura assegnata • Conoscere il numero π, ad esempio come area del cerchio di raggio 1, ed alcuni modi per approssimarlo • Conoscere le formule per calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio • Risolvere problemi utilizzando le proprietà delle figure • Individuare e applicare le relazioni e proprietà relative a circonferenza, cerchio e loro parti. • Individuare le relazioni tra i poligoni regolari e circonferenza inscritta e circoscritta. <p>Relazioni e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$ e i loro grafici • Collegare le funzioni suddette al concetto di proporzionalità • Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. <p>Misure, dati e previsioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni 	<ul style="list-style-type: none"> • Gli insiemi numerici N, Q e R; rappresentazioni, operazioni, ordinamento. • Espressioni negli insiemi numerici studiati N, Q e R con tutte le parentesi. • Il concetto di approssimazione e arrotondamento. • Le proporzioni e loro proprietà. • Perimetro e area dei poligoni. • Trasformazioni geometriche elementari e loro invarianti. • Rapporto tra grandezze. • Il teorema di Pitagora • La similitudine • Il teorema di Euclide. • Il teorema di Talete e sue conseguenze. • Circonferenza e cerchio • Grandezze incommensurabili • Grandezze direttamente e inversamente proporzionali • Indagine statistica a variabile quantitativa e qualitativa • Moda, mediana, media
--	--	--

Classe terza – Matematica

<ul style="list-style-type: none"> • Ha consolidato le conoscenze teoriche acquisite e sa argomentare (ad esempio sa utilizzare i concetti di proprietà caratterizzante e di definizione), grazie ad attività laboratoriali, alla discussione tra pari e alla manipolazione di modelli costruiti con i compagni • Valuta le informazioni che ha su una situazione, riconosce la loro coerenza interna e la coerenza tra esse e le conoscenze che ha del contesto, sviluppando senso critico • Riconosce e confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che gli consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi • Percepisce, descrive e rappresenta forme relativamente complesse, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. • Risolve problemi di vario genere analizzando la situazione e traducendola in termini matematici, spiegando anche in forma scritta il procedimento seguito, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati 	<p>Numeri</p> <ul style="list-style-type: none"> • Eseguire le quattro operazioni ed eseguire confronti tra i numeri conosciuti (numeri naturali, numeri interi, frazioni e numeri decimali, relativi), quando possibile a mente oppure utilizzando gli usuali algoritmi scritti, le calcolatrici, e i fogli di calcolo e valutando quale strumento può essere più opportuno, a seconda della situazione e degli obiettivi • Eseguire semplici espressioni di calcolo con i numeri conosciuti, essendo consapevoli del significato delle parentesi e delle convenzioni sulla precedenza delle operazioni <p>Spazio e figure</p> <ul style="list-style-type: none"> • Conoscere il numero π, ad esempio come area del cerchio di raggio 1, ed alcuni modi per approssimarlo • Conoscere le formule per calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza, conoscendo il raggio • Rappresentare oggetti e figure tridimensionali in vario modo tramite disegni sul piano. • Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. • Calcolare il volume delle figure tridimensionali più comuni e dare stime di quello degli oggetti della vita quotidiana <p>Relazioni e funzioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa • Usare il piano cartesiano per rappresentare relazioni e funzioni, e per conoscere in particolare le funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, $y=ax^2$ e i loro grafici • Collegare le funzioni suddette al concetto di proporzionalità • Costruire, interpretare e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà • Esplorare e risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado • <i>Misure, dati e previsioni</i> • Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni 	<p>Gli insiemi numerici e le proprietà delle operazioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Allineamenti decimali, periodici e non, esempi di numeri irrazionali • Ordine di grandezza, approssimazione, errore, uso consapevole degli strumenti di calcolo. • Scrittura formale delle proprietà delle operazioni e uso delle lettere come generalizzazione dei numeri in casi semplici. • Elementi fondamentali di calcolo algebrico • Semplici equazioni di primo grado <ul style="list-style-type: none"> • Lunghezza della circonferenza e area del cerchio • Significato di π e cenni storici ad esso relativi <ul style="list-style-type: none"> • I solidi, calcolo delle aree delle loro superfici e dei volumi (cubo, parallelepipedo, piramide, cono, cilindro). <ul style="list-style-type: none"> • Alcune relazioni significative (essere uguale a, essere multiplo di, essere maggiore di, essere parallela o perpendicolare a...). • Funzioni: tabulazioni dati e grafici. • Funzioni del tipo $y=ax$, $y=a/x$, • $y=ax^2$ e loro rappresentazione grafica
--	---	---

<ul style="list-style-type: none"> • Usa correttamente i connettivi (e, o, non, se, allora...) e i quantificatori (tutti, qualcuno, nessuno) nel linguaggio naturale nonché le espressioni: è possibile, è probabile, è certo, è impossibile • L'alunno ha rafforzato un atteggiamento positivo rispetto alla matematica e, attraverso esperienze in contesti significativi, ha capito come gli strumenti matematici appresi siano utili in molte situazioni per operare nella realtà. • Rispetta punti di vista diversi dal proprio; è capace di sostenere le proprie convinzioni, portando esempi e controesempi adeguati e argomentando attraverso concatenazioni di affermazioni; accetta di cambiare opinione riconoscendo le conseguenze logiche di una argomentazione corretta. 	<p>dati al fine di prendere decisioni</p> <ul style="list-style-type: none"> • Rappresentare insiemi di dati, anche facendo uso di foglio elettronico. In situazioni significative, confrontare dati al fine di prendere decisioni • Individuare in eventi elementari semplici situazioni aleatorie, discutere i modi per assegnare ad essi una probabilità, calcolare la probabilità di qualche evento, scomponendolo in eventi elementari disgiunti • Riconoscere coppie di eventi complementari, incompatibili, indipendenti <ul style="list-style-type: none"> • Introduzione al pensiero razionale 	<p>Intuizione della nozione di insieme e introduzione alle operazioni elementari con essi. Dal linguaggio naturale al linguaggio formale: le proposizioni e l'introduzione dei connettivi logici.</p>
---	--	---

Scuola Primaria

Classe prima- – Inglese

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p style="text-align: center;">Ricezione orale (ascolto)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●Ascoltare e comprendere semplici istruzioni, espressioni e parole legate all'esperienza dell'alunno/a, pronunciate chiaramente e lentamente. 	<ul style="list-style-type: none"> ●Semplici istruzioni/comandi correlati alla vita di classe. ●Formule di saluto (informali).
<p style="text-align: center;">Ricezione scritta (lettura)</p>		<ul style="list-style-type: none"> ●Espressioni utili per interagire (chiedere e dire il proprio nome).
<p style="text-align: center;">Interazione orale</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●Interagire con un compagno per presentarsi, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. 	<ul style="list-style-type: none"> ●Lessico relativo a: colori, numeri (1-10), animali, oggetti personali (giocattoli/oggetti scolastici), festività. ●Suoni e ritmi della L2.
<p style="text-align: center;">Produzione scritta</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●Copiare parole attinenti alle attività svolte in classe. 	

Classe seconda – Inglese

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Ricezione orale (ascolto)	<ul style="list-style-type: none"> •Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e semplici frasi, pronunciate chiaramente e lentamente. 	<ul style="list-style-type: none"> •Classroom language. •Formule di saluto (formali).
Ricezione scritta (lettura)	<ul style="list-style-type: none"> •Leggere e comprendere parole con cui si è familiarizzato oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> •Espressioni utili per interagire (età/stato fisico/stato d'animo). •Espressioni per chiedere e dare informazioni (relativamente al lessico presentato).
Interazione orale	<ul style="list-style-type: none"> •Interagire con un compagno per presentarsi e giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. 	<ul style="list-style-type: none"> •Lessico relativo a: colori, numeri (fino a 20), animali, parti del corpo, dimensioni e forme degli oggetti, ambienti vissuti (familiare/scolastico), festività.
Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> •Copiare parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> •Lettere dell'alfabeto (presentazione). •Frase augurali.

Classe terza – Inglese

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Ricezione orale (ascolto)	<ul style="list-style-type: none"> •Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente. 	<ul style="list-style-type: none"> •Classroom language. •Formule di cortesia/ringraziamento.
Ricezione scritta (lettura)	<ul style="list-style-type: none"> •Leggere e comprendere semplici frasi, cogliendo parole con cui si è familiarizzato oralmente. 	<ul style="list-style-type: none"> •Formule di presentazione (sé/altri) e di indicazione (animali/oggetti). •Espressioni utili per interagire (possesso/ubicazione/preferenze).
Interazione orale	<ul style="list-style-type: none"> •Interagire con un compagno per presentarsi, giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose. 	<ul style="list-style-type: none"> •Espressioni per chiedere e dare informazioni (relativamente al lessico presentato). •Lessico relativo a: numeri (fino a 50), animali, oggetti di uso comune, famiglia (relazioni), abbigliamento, cibo/bevande, festività.
Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> •Copiare e scrivere parole e semplici frasi attinenti alle attività svolte in classe. 	<ul style="list-style-type: none"> •Lettere dell'alfabeto (suoni). •Elementi di civiltà anglosassone.

Classe quarta -Inglese

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
<p>Ricezione orale (ascolto)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente. ●Iniziare a identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 	<ul style="list-style-type: none"> ●Classroom language. ●Spelling. ●Brevi e semplici descrizioni (oggetti/animali/persone/luoghi).
<p>Ricezione scritta (lettura)</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●Leggere e comprendere testi brevi e semplici, cogliendo parole familiari. 	<ul style="list-style-type: none"> ●Espressioni utili per interagire (chiedere e dare semplici informazioni personali).
<p>Interazione orale</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità <ul style="list-style-type: none"> -esprimendosi linguisticamente in modo abbastanza comprensibile -utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione, anche se a volte non connesse e formalmente difettose -scambiando semplici informazioni afferenti alla sfera personale. 	<ul style="list-style-type: none"> ●Espressioni per chiedere e dare informazioni (relativamente al lessico presentato). ●Lessico relativo a: numeri (fino a 100), arredamento, tempo (atmosferico/cronologico), azioni (quotidianità/hobby/sport).
<p>Produzione scritta</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●Scrivere frasi semplici e brevi, anche se formalmente difettose, purché siano comprensibili. 	<ul style="list-style-type: none"> ●Elementi di civiltà anglosassone (differenze culturali).

Classe quinta – Inglese

TRAGUARDI	OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO	CONTENUTI
Ricezione orale (ascolto)	<ul style="list-style-type: none"> •Ascoltare e comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente. •Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. 	<ul style="list-style-type: none"> •Classroom language. •Spelling.
Ricezione scritta (lettura)	<ul style="list-style-type: none"> •Leggere e comprendere testi brevi e semplici, cogliendo parole familiari e frasi basilari. 	<ul style="list-style-type: none"> •Brevi e semplici descrizioni e individuazioni (oggetti/animali/persone/luoghi).
Interazione orale	<ul style="list-style-type: none"> •Interagire con un interlocutore <ul style="list-style-type: none"> -esprimendosi linguisticamente in modo comprensibile -utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione e all'interlocutore, anche se a volte non connesse e formalmente difettose -scambiando semplici informazioni afferenti alla sfera personale -sostenendo ciò che si dice o si chiede con mimica e gesti -chiedendo eventualmente all'interlocutore di ripetere. 	<ul style="list-style-type: none"> •Espressioni utili per interagire (chiedere e dare permessi/ semplici informazioni personali). •Espressioni per chiedere e dare informazioni (relativamente al lessico presentato). •Lessico relativo a: numeri ordinali, indicatori topologici, negozi, sistema monetario, prezzi.
Produzione scritta	<ul style="list-style-type: none"> •Scrivere messaggi semplici e brevi, anche se formalmente difettosi, purché siano comprensibili. 	<ul style="list-style-type: none"> •Elementi di civiltà anglosassone (differenze culturali).

Scuola Secondaria di 1° grado

Classe prima – Inglese

TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza lessico, strutture e conoscenze per elaborare i propri messaggi • Individua analogie e differenze esprimendosi con un linguaggio semplice e di uso quotidiano • Individua le differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto • Comunica con un interlocutore su argomenti familiari e noti • Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari • Comprende i punti chiave di un messaggio scritto e orale • Impara a riconoscere i propri errori e riesce a correggerli anche se talvolta deve essere guidato 	<p style="text-align: center;"><u>LISTENING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire i punti essenziali di un messaggio espresso in una lingua chiara inerente argomenti familiari • Individuare l'informazione principale di messaggi articolati in modo chiaro su argomenti trattati in classe <p style="text-align: center;"><u>SPEAKING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare in modo semplice persone, compiti quotidiani, indicare ciò che piace e non piace, con espressioni connesse in modo semplice anche se con esitazioni e errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio • Interagire con un interlocutore e comprendere i punti chiave di un messaggio <p style="text-align: center;"><u>READING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi <p style="text-align: center;"><u>WRITING</u></p> <p>Raccontare in modo semplice e con un linguaggio di uso quotidiano il proprio vissuto</p>	<p style="text-align: center;"><u>CONTENUTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • I pronomi personali soggetto • Present simple del verbo be alla forma affermativa, negativa e interrogativa. Short answers • Articoli indeterminativi A/AN • Articolo determinativo THE • Aggettivi possessivi • Question words: what, who, when, where, how • Present Simple del verbo have got alla forma affermativa, negativa e interrogativa. Short answers • Plurali regolari e irregolari • Il genitivo sassone • Aggettivi e pronomi dimostrativi this, that, these, those • Present Simple alla forma affermativa, negativa e interrogativa. Short answers • Avverbi di frequenza • There is/there are: forma affermativa, negativa e interrogativa. Short answers • Pronomi possessivi • Whose • Sostantivi numerabili e non numerabili • Some/any How much/How many? • Can: forma affermativa, negativa e interrogativa • Present Continuous: forma affermativa, negativa e interrogativa. Short answers

Classe seconda – Inglese

<p style="text-align: center;">TRAGUARDI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Inizia ad organizzare il proprio apprendimento • Utilizza lessico, strutture e conoscenze per elaborare i propri messaggi • Individua analogie e differenze, cause ed effetti esprimendosi con un linguaggio semplice e di uso quotidiano • Rappresenta linguisticamente collegamenti e relazioni fra eventi • Individua e spiega le differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto • Comunica con uno o più interlocutori in contesti familiari su argomenti noti • Si confronta nel raccontare avvenimenti e esperienze personali e familiari • Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari e personali che affronta normalmente a scuola • Descrive esperienze e avvenimenti presenti e passati • Comprende i punti chiave di un messaggio scritto e orale ed inizia ad esprimere le proprie opinioni in merito anche con qualche difficoltà espositiva • Riconosce i propri errori e a volte riesce a correggerli 	<p style="text-align: center;">OBIETTIVI</p> <p><u>LISTENING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola e al tempo libero • Individuare l'informazione principale di messaggi articolati in modo chiaro su argomenti inerenti la propria sfera di interessi <p><u>SPEAKING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani indicare ciò che piace e non piace con espressioni connesse in modo semplice anche se con esitazioni e errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio • Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di un messaggio • Gestire conversazioni di routine, scambiando informazioni in situazioni quotidiane prevedibili <p><u>READING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi <p><u>WRITING</u></p> <p>Raccontare in modo semplice e con un linguaggio di uso quotidiano il proprio vissuto</p>	<ul style="list-style-type: none"> • I verbi seguiti dalla forma in -ing • Gli avverbi di modo • Past simple del verbo BE e del verbo Have: forma affermativa, negativa, interrogativa. Short answers • Past simple dei verbi regolari e irregolari: forma affermativa, negativa, interrogativa • Le parole interrogative in WH- • Il futuro espresso con il present continuous: forma affermativa, negativa, interrogativa. Short answers • Preposizioni di tempo IN / ON /AT • Il comparativo e il superlativo degli aggettivi • Must / have to nelle varie forme e il loro uso • Preposizioni di luogo: NEXT TO , NEAR, IN FRONT OF, OPPOSITE, BETWEEN, BEHIND, IN , ON, AT • My/ might • Something, anything, nothing • Chiedere e dare opinioni • Dare suggerimenti • Invitare qualcuno • Esprimere una scusa • Comprare un biglietto del treno • Esprimere accordo e disaccordo • Chiedere e dare informazioni • Chiedere il permesso • Esprimere possibilità
--	--	--

Classe terza –Inglese

<p style="text-align: center;">TRAGUARDI</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riesce ad organizzare il proprio apprendimento • Utilizza lessico, strutture e conoscenze per elaborare i propri messaggi • Individua analogie e differenze, cause ed effetti, coerenze ed incoerenze esprimendosi con un linguaggio semplice e di uso quotidiano • Rappresenta linguisticamente collegamenti e relazioni fra fenomeni, eventi e concetti diversi; acquisisce ed interpreta informazioni valutandone l'attendibilità e l'utilità • Individua e spiega le differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto • Comunica con uno o più interlocutori in contesti familiari su argomenti noti; espone opinioni e ne spiega le ragioni mantenendo la coerenza del discorso • Si confronta nel raccontare avvenimenti e esperienze personali e familiari • Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari e personali che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero • Descrive esperienze e avvenimenti presenti, passati e futuri • Comprende i punti chiave di un messaggio scritto e orale ed espone le proprie idee in modo inequivocabile anche se può avere opinioni qualche 	<p style="text-align: center;">OBIETTIVI</p> <p><u>LISTENING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola e al tempo libero • Individuare l'informazione principale di messaggi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro <p><u>SPEAKING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare ciò che piace e non piace, motivare un'opinione, con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio • Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di un messaggio ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario • Gestire senza sforzo conversazioni di routine, ponendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili 	<ul style="list-style-type: none"> • Future tenses: forma affermativa, negativa, interrogativa. Short answers • Past continuous: forma affermativa, negativa, interrogativa. Short answers • Past simple / past continuous • Present perfect: forma affermativa, negativa, interrogativa. Short answers • Past simple/ present perfect • Present perfect con just, yet, already • A little, a few • I pronomi relativi: who, which, that, • Should/ shouldn't • Could/couldn't • Condizionale di primo e secondo tipo: forma affermativa, negativa, interrogativa. Short answers • Discorso diretto e indiretto • Say / tell • Forma passiva: forma affermativa, negativa, interrogativa. Short answers • Esprimere ambizioni e interessi • Parlare del tempo atmosferico • Chiedere e offrire aiuto • Parlare della salute • Controllare informazioni • Usare il telefono • Prendere accordi • Chiedere e dare consigli • Parlare dell'abbigliamento
---	---	--

<p>difficoltà espositiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i propri errori e a volte riesce a correggerli spontaneamente in base alle regole linguistiche e alle convenzioni comunicative che ha interiorizzato. 	<p><u>READING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano e in lettere personali • Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi • Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto <p><u>WRITING</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici <p>Scrivere lettere personali semplici, adeguate al destinatario che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio</p>	
--	--	--

Classe prima - francese

TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Utilizza lessico, strutture e conoscenze per elaborare i propri messaggi • Individua analogie e differenze esprimendosi con un linguaggio semplice e di uso quotidiano • Individua le differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto • Comunica con un interlocutore su argomenti familiari e noti • Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari • Comprende i punti chiave di un messaggio scritto e orale • Impara a riconoscere i propri errori e riesce a correggerli anche se talvolta deve essere guidato 	<p style="text-align: center;"><u>ASCOLTARE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire i punti essenziali di un messaggio espresso in una lingua chiara inerente argomenti familiari • Individuare l'informazione principale di messaggi articolati in modo chiaro su argomenti trattati in classe <p style="text-align: center;"><u>PARLARE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare in modo semplice persone, compiti quotidiani, indicare ciò che piace e non piace, con espressioni connesse in modo semplice anche se con esitazioni e errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio • Interagire con un interlocutore e comprendere i punti chiave di un messaggio <p style="text-align: center;"><u>LEGGERE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi <p style="text-align: center;"><u>SCRIVERE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare in modo semplice e con un linguaggio di uso quotidiano il proprio vissuto 	<p style="text-align: center;"><u>CONTENUTI</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Gli articoli determinativi • Il plurale dei sostantivi • Il y a • Gli articoli indeterminativi • Il verbo essere • I pronomi personali soggetto • Il femminile degli aggettivi –regola generale • L'accordo degli aggettivi • Il femminile degli aggettivi in –ien, -en, -on e –f • I verbi in –er • Ou-ou • Le frasi interrogative • La frase negativa • Oui/ Si • La preposizione “chez” • Pourquoi/ Parce que • Il verbo “avere” • Gli articoli partitivi • Il verbo préférer • Jouer à / de • Gli articoli contratti • Il verbo “faire” • Aller + à... • Venir + de... • Il femminile dei nomi in –ier/-teur • La “t analogique” • Gli aggettivi possessivi • Dire buongiorno e arrivederci • Domandare informazioni sulla salute • Presentare e presentarsi • Identificare e descrivere qualcuno • Domandare e dire la propria nazionalità

		<ul style="list-style-type: none">• Identificare qualcuno• Situare nello spazio• Descrivere un oggetto• Invitare, accettare e rifiutare• Prendere contatto telefonicamente• Domandare e dire l'età• Offrire, accettare e rifiutare qualcosa• Informarsi sui gusti e le preferenze• Esprimere i propri gusti e preferenze• Domandare e dire la provenienza e la direzione• Domandare e dire la professione
--	--	---

Classe seconda – Francese

TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Inizia ad organizzare il proprio apprendimento • Utilizza lessico, strutture e conoscenze per elaborare i propri messaggi • Individua analogie e differenze, cause ed effetti esprimendosi con un linguaggio semplice e di uso quotidiano • Rappresenta linguisticamente collegamenti e relazioni fra eventi • Individua e spiega le differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto • Comunica con uno o più interlocutori in contesti familiari su argomenti noti • Si confronta nel raccontare avvenimenti e esperienze personali e familiari • Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari e personali che affronta normalmente a scuola • Descrive esperienze e avvenimenti presenti e passati • Comprende i punti chiave di un messaggio scritto e orale ed inizia ad esprimere le proprie opinioni in merito anche con qualche difficoltà espositiva • Riconosce i propri errori e a volte riesce a correggerli 	<p><u>ASCOLTARE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola e al tempo libero • Individuare l'informazione principale di messaggi articolati in modo chiaro su argomenti inerenti la propria sfera di interessi <p><u>PARLARE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani indicare ciò che piace e non piace con espressioni connesse in modo semplice anche se con esitazioni e errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio • Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di un messaggio • Gestire conversazioni di routine, scambiando informazioni in situazioni quotidiane prevedibili <p><u>LEGGERE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi 	<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'imperativo • I plurali irregolari • Il "futur proche" • Gli aggettivi dimostrativi • I femminili irregolari • I verbi riflessivi • Il verbo "peser" • La negazione con "plus" e "jamais"/"personne" e "rien" • Il passato prossimo nelle varie forme • Accordo del participio passato con il verbo essere • I pronomi personali complemento di preposizione • "Quel" aggettivo interrogativo ed esclamativo • Il comparativo di qualità • I pronomi dimostrativi • I verbi "vouloir", "pouvoir", "prendre" • Gli aggettivi numerali ordinali • Il comparativo di quantità • Domandare e dire l'ora • Parlare delle condizioni atmosferiche • Domandare e dire la data • Presentare ed inviare degli auguri • Domandare e dire la frequenza di una azione • Saper leggere i dati di una inchiesta • Offrire, rifiutare e accettare qualche cosa • Domandare e raccontare al passato • Chiedere e dire il prezzo • Domandare delle indicazioni in un negozio

	<p><u>SCRIVERE</u></p> <ul style="list-style-type: none">• Raccontare in modo semplice e con un linguaggio di uso quotidiano il proprio vissuto	<ul style="list-style-type: none">• Dare delle indicazioni• Offrire dei servizi• Fare paragoni• Prendere e fare un ordine al ristorante• Scusarsi per un malinteso• Rispondere a delle scuse• Fare i propri apprezzamenti su un piatto
--	---	--

Classe terza – Francese

TRAGUARDI	OBIETTIVI	CONTENUTI
<ul style="list-style-type: none"> • Riesce ad organizzare il proprio apprendimento • Utilizza lessico, strutture e conoscenze per elaborare i propri messaggi • Individua analogie e differenze, cause ed effetti, coerenze ed incoerenze esprimendosi con un linguaggio semplice e di uso quotidiano • Rappresenta linguisticamente collegamenti e relazioni fra fenomeni, eventi e concetti diversi; acquisisce ed interpreta informazioni valutandone l'attendibilità e l'utilità • Individua e spiega le differenze culturali veicolate dalla lingua materna e dalla lingua straniera senza atteggiamenti di rifiuto • Comunica con uno o più interlocutori in contesti familiari su argomenti noti; espone opinioni e ne spiega le ragioni mantenendo la coerenza del discorso • Si confronta nel raccontare avvenimenti e esperienze personali e familiari • Comprende i punti essenziali di messaggi chiari in lingua standard su argomenti familiari e personali che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero • Descrive esperienze e avvenimenti presenti, passati e futuri • Comprende i punti chiave di un messaggio scritto e orale ed espone le proprie idee in modo inequivocabile anche se può avere opinioni qualche 	<p><u>ASCOLTARE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Capire i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola e al tempo libero • Individuare l'informazione principale di messaggi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano la propria sfera di interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro <p><u>PARLARE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Descrivere o presentare in modo semplice persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani, indicare ciò che piace e non piace, motivare un'opinione, con espressioni e frasi connesse in modo semplice anche se con esitazioni e errori formali che non compromettano la comprensibilità del messaggio • Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di un messaggio ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile, purché l'interlocutore aiuti se necessario • Gestire senza sforzo conversazioni di routine, ponendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili 	<p>CONTENUTI</p> <ul style="list-style-type: none"> • I verbi ENVOYER, RECEVOIR, DEVOIR, IL FAUT • I verbi in –ir (partir) • Très, beaucoup, beaucoup de • Il futuro semplice • I pronomi Y e EN • DEPUIS, DANS, IL Y A • I verbi in –ir (finir) • Il futuro anteriore • Chaque, quelques, tout • I pronomi personali C.O.D. • L'accordo del participio passato con avoir • Aucun, aucune, plusieurs • L'espressioni di appartenenza: à+possessore • I pronomi possessivi • L'imperfetto dell'indicativo • I valori dell'imperfetto • La simultaneità nel passato • La forma passiva • Qui/ Que • I pronomi relativi OU e DONT • Negazione dell'infinito • Il condizionale presente • L'ipotesi con "si" • I pronomi personali C.O.I. • Domandare e dare delle spiegazioni • Domandare a qualcuno di ripetere • Domandare a qualcuno come si sente • Esprimere il proprio stato d'animo • Cominciare e concludere una lettera ad un amico • Informarsi sui progetti di qualcuno • Esprimere dei progetti

<p>difficoltà espositiva</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconosce i propri errori e a volte riesce a correggerli spontaneamente in base alle regole linguistiche e alle convenzioni comunicative che ha interiorizzato. 	<p><u>LEGGERE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni concrete e prevedibili in semplici testi di uso quotidiano e in lettere personali • Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi • Leggere e capire testi riguardanti istruzioni per l'uso di un oggetto <p><u>SCRIVERE</u></p> <ul style="list-style-type: none"> • Raccontare per iscritto avvenimenti ed esperienze, esponendo opinioni e spiegandone le ragioni con frasi semplici • Scrivere lettere personali semplici, adeguate al destinatario che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare anche se con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio 	<ul style="list-style-type: none"> • Esprimere un'idea di passato e di futuro • Domandare dei chiarimenti • Valutare la difficoltà • Esprimere la competenza e l'incompetenza • Raccontare al passato • Proporre di fare qualcosa • Proporre e chiedere un appuntamento • Accettare e rifiutare un appuntamento • Fissare un appuntamento • Informarsi su un oggetto, un monumento • Presentare un oggetto, un monumento • Domandare a qualcuno di spiegare qualche cosa che non si capisce • Esprimere l'interesse e il disinteresse, l'indifferenza • Domandare delle indicazioni • Rispondere a qualcuno che chiede delle indicazioni • Esprimere il divieto • Domandare e dare dei consigli • Chiedere aiuto • Informarsi sui desideri di qualcuno • Esprimere un desiderio • Suggestire e proporre un'alternativa • Domandare qualche cosa senza conoscere il termine francese • Cominciare e concludere una lettera formale
--	---	--

Scuola Primaria - Scienze e Tecnologia

Classe prima			
traguardi	obiettivi	contenuti	
<ul style="list-style-type: none"> • Osservare, descrivere, sperimentare, correlare la realtà • Esplorare la realtà utilizzando il metodo sperimentale • Riconoscere e descrivere i fenomeni principali del mondo fisico e biologico 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i cinque sensi 	La realtà circostante	
	Classe seconda		
	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli essere viventi e non viventi • Osservare il ciclo dell'acqua 	Le piante Gli animali I non viventi L'acqua	
	Classe terza		
	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare e descrivere gli stati della materia • Classificare gli esseri viventi e non viventi 	Solidi Liquidi Sostanze gassose Piante Animali minerali	
	Classe quarta		
	<ul style="list-style-type: none"> • Indagare le strutture del suolo • Definire un ecosistema • Riconoscere catene e piramidi alimentari • Acquisire conoscenze e applicare i comportamenti utili a tutelare l'ambiente 	Il terreno Gli ambienti	
	Classe quinta		
	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli organismi viventi dalla cellula a organismi più complessi • Conoscere la fisiologia e il funzionamento del corpo umano • Conoscere le fondamentali norme igieniche • Conoscere e applicare le più elementari norme di sicurezza • Conoscere le principali forme di energie 	Il corpo umano L'alimentazione Le norme di sicurezza L'energia	

Tecnologia

Traguardi al termine della scuola Primaria	Obiettivi per tutte le classi della S.Primaria	contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Esplorare e interpretare il mondo fatto dall'uomo;• Conoscere, realizzare e usare oggetti in base alle loro funzioni, osservando la loro evoluzione nel tempo;• Conoscere e usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali in situazioni di gioco e non.	<ul style="list-style-type: none">• Osservare, confrontare e descrivere elementi del mondo artificiale e non;• Usare oggetti, strumenti, materiali seguendo le istruzioni date;• Sperimentare semplici materiali per comprendere il loro utilizzo;• Utilizzare semplici materiali digitali;• Osservare oggetti e conoscere il loro impatto ambientale.	<ul style="list-style-type: none">• Forme e funzioni della realtà circostante;• Valore simbolico delle forme;• Strumenti e oggetti di uso comune in ambiente scolastico e non;• Computer, periferiche, calcolatrice.

Scuola Secondaria di 1° grado

Classe prima – Scienze

Traguardi	Obiettivi	Conoscenze
<p>Ha padronanza delle tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi dei dati, sia in situazione di osservazione e monitoraggio sia in situazioni controllate di laboratorio.</p> <p>Utilizza in contesti diversi uno stesso strumento matematico o informatico e più strumenti insieme in uno stesso contesto.</p> <p>Esplicita, affronta e risolve situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni dei fatti e fenomeni.</p> <p>Ha una visione dell'ambiente di vita, locale e globale, come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono fra loro, rispettando i vincoli che regolano le strutture del mondo inorganico;</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Sviluppare la capacità di osservare e di descrivere fenomeni e situazioni che regolano il mondo fisico • Comprendere la funzione fondamentale della biodiversità nei sistemi ambientali. • Considerare il suolo come ecosistema, come risorsa e comprendere altresì che la sua formazione è il risultato dei climi e della vita sulla Terra, dei processi di erosione trasporto-deposizione • Individuare la rete di relazioni e i processi di cambiamento del vivente introducendo il concetto di organizzazione microscopica a livello di cellula (per esempio: respirazione cellulare, alimentazione, fotosintesi; crescita e sviluppo; coevoluzione della specie). • Individuare l'unità e la diversità dei viventi, effettuando attività a scuola, in laboratorio sul campo e in musei scientifico-naturalistici. • Comprendere il senso delle classificazioni • Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • • La materia • Temperatura e calore • Il globo terracqueo: dimensioni e struttura • Caratteristiche dei suoli: loro origine. Cenni sui concimi • La cellula • Dalle origini ai funghi • Il Regno delle piante • Sistemi e apparati del corpo umano: apparato motorio.

Classe seconda – Scienze

Traguardi	Obiettivi	Conoscenze
<p>Ha padronanza delle tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi dei dati, sia in situazione di osservazione e monitoraggio sia in situazioni controllate di laboratorio.</p> <p>Utilizza in contesti diversi uno stesso strumento matematico o informatico e più strumenti insieme in uno stesso contesto.</p> <p>Ha una visione dell'ambiente di vita, locale e globale, come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono fra loro, rispettando i vincoli che regolano le strutture del mondo inorganico;</p> <p>Ha una visione organica del proprio corpo come identità giocata tra permanenza e cambiamento, tra livelli macroscopici e microscopici, tra potenzialità e limiti.</p> <p>Esplicita, affronta e risolve situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni dei fatti e fenomeni.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondire concetti fisici quali: velocità, densità concentrazione e forza effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo reti e modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso (fino a quelle geometriche-algebriche). • Completare la costruzione del concetto di trasformazione chimica, effettuando esperienze pratiche diversificate, utilizzando alcuni indicatori, ponendo l'attenzione anche sulle sostanze di impiego domestico (ad esempio: reazioni di acidi e basi con metalli, soluzione del carbonato di calcio, alcune reazioni di neutralizzazione, combustione di materiali diversi, ecc.). • Individuare l'unità e la diversità dei viventi, effettuando attività a scuola, in laboratorio sul campo e in musei scientifico-naturalistici • Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> • Il moto dei corpi • Concetto di forza • Peso, massa peso specifico. • Il galleggiamento; il principio di Archimede. • Primo approccio alla chimica. • Il regno animale • Ecosistemi locali: fattori e condizioni del loro equilibrio. • Concetti di habitat, popolazione, catena e rete alimentare. • Sistemi e apparati del corpo umano: apparato motorio, circolatorio e respiratorio, digerente, escretore. • La funzione nutritiva: gli alimenti e i loro componenti, controllo dell'alimentazione, sostanze dannose.

Classe terza – Scienze

Traguardi	• Obiettivi	Conoscenze
<p>Ha padronanza delle tecniche di sperimentazione, di raccolta e di analisi dei dati, sia in situazione di osservazione e monitoraggio sia in situazioni controllate di laboratorio.</p> <p>Utilizza in contesti diversi uno stesso strumento matematico o informatico e più strumenti insieme in uno stesso contesto.</p> <p>Esplicita, affronta e risolve situazioni problematiche sia in ambito scolastico che nell'esperienza quotidiana; interpreta lo svolgersi di fenomeni ambientali o sperimentalmente controllati; è in grado di decomporre e ricomporre la complessità di contesto in elementi, relazioni e sotto strutture pertinenti a diversi campi disciplinari; pensa e interagisce per relazioni e analogie, formali e/o fattuali.</p> <p>Sviluppa semplici schematizzazioni, modellizzazioni, formalizzazioni logiche e matematiche dei fatti e fenomeni, applicandoli anche ad aspetti di vita quotidiana.</p> <p>È in grado di riflettere sul percorso di esperienza e di apprendimento compiuto, sulle competenze in via di acquisizione, sulle strategie messe in atto, sulle scelte effettuate e su quelle da compiere.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Approfondire concetti fisici quali: energia, temperatura e calore, effettuando esperimenti e comparazioni, raccogliendo e correlando dati con strumenti di misura e costruendo reti e modelli concettuali e rappresentazioni formali di tipo diverso (fino a quelle geometriche-algebriche). • Proseguire l'elaborazione di idee e modelli interpretativi dei più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo diurno e notturno nel corso dell'anno. • Interpretare i fenomeni osservati con l'aiuto di planetari e/o simulazioni al computer. In particolare precisare l'osservabilità e l'interpretazione di latitudine e longitudine, punti cardinali, sistemi di riferimento e movimenti della Terra, durata del dì e della notte, fasi della luna, eclissi, visibilità e moti osservati di pianeti e costellazioni. • Continuare ad approfondire la conoscenza, sul campo e con esperienze concrete, di rocce, minerali, fossili per comprenderne la storia geologica ed elaborare idee e modelli interpretativi della struttura terrestre. • Considerare il suolo come ecosistema, come una risorsa e comprendere altresì che la sua formazione è il risultato dei climi e della vita sulla terra, dei processi di erosione-trasporto-deposizione. Correlare queste conoscenze alle valutazioni sul rischio geomorfologico, idrogeologico, vulcanico e sismico della propria regione e comprendere la conseguente pianificazione della protezione da questo rischio. 	<ul style="list-style-type: none"> • Differenza tra temperatura e calore. Il termometro. • Introduzione ai principi della dinamica con semplici esperimenti illustrativi. • Il Sole e il sistema solare: dalle osservazioni degli antichi alle ipotesi della scienza contemporanea. • Principali movimenti della Terra: rotazione, rivoluzione; il dì e la notte, le stagioni. • Principali tipi di rocce (magmatiche, sedimentarie e metamorfiche) attraverso i loro caratteri macroscopici. • Caratteristiche dei suoli: loro origine e relazione con le sostanze chimiche presenti in loro

<p>Ha una visione dell'ambiente di vita, locale e globale, come sistema dinamico di specie viventi che interagiscono fra loro, rispettando i vincoli che regolano le strutture del mondo inorganico; comprende il ruolo della comunità umana del sistema, il carattere finito delle risorse, nonché l'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta atteggiamenti responsabili verso i modi di vita e l'uso delle risorse.</p> <p>Conosce i principali problemi legati all'uso delle scienze nel campo dello sviluppo tecnologico e è disposto a confrontarsi con curiosità ed interesse.</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere i meccanismi fondamentali dei cambiamenti globali nei sistemi naturali e nel sistema Terra nel suo complesso e il ruolo dell'intervento umano nella trasformazione degli stessi. • Riconosce gli adattamenti e la dimensione storica della vita, intrecciata con la storia della Terra e dell'uomo. • Comparare le idee di storia naturale e di storia umana. • Apprendere una gestione corretta del proprio corpo; interpretare lo stato di benessere e di malessere che può derivare dalle sue alterazioni <ul style="list-style-type: none"> • Vivere la sessualità in modo equilibrato; attuare scelte per affrontare i rischi connessi con una cattiva alimentazione, con il fumo, con le droghe. 	<ul style="list-style-type: none"> • Sistema nervoso nell'organismo umano e effetti di psicofarmaci, sostanze stupefacenti o eccitanti. • Notizie generali sulla riproduzione dei viventi e sulla genetica. • La riproduzione nell'uomo: la sua specificità, specie per quanto riguarda l'allevamento della prole. • Malattie che si trasmettono per via sessuale.
---	---	--

Scuola Primaria

Classi prime – seconde e terze – Arte

Traguardi	obiettivi	contenuti
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • sperimenta gli elementi di base del linguaggio delle immagini; • produce e rielabora immagini attraverso tecniche, materiali e strumenti diversificati; • potenzia le proprie capacità creative sviluppando le dimensioni tattili, olfattive, uditive e visive; • osserva, descrive e riproduce opere d'arte 	<ul style="list-style-type: none"> • riconoscere attraverso un approccio operativo linee, colori, forme e la struttura compositiva presente nel linguaggio delle immagini e nelle opere d'arte; • esprimere sensazioni, emozioni, pensieri in produzioni di vario tipo, utilizzando materiali e tecniche diversi; • descrivere tutto ciò che si vede in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni e riflessioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - valore simbolico di forme e colori; - linee grafiche e linee della natura; - forme e colori della natura; - tecniche varie; - disegni/ fotografie/ manifesti/ opere d'arte / messaggi in movimento (pubblicità)

Classi quarte e quinte – Arte

Traguardi	obiettivi	contenuti
<p>L'alunno</p> <ul style="list-style-type: none"> • utilizza gli elementi grammaticali di base del linguaggio visuale per osservare, descrivere, leggere immagini statiche; • utilizza le conoscenze sul linguaggio visuale per produrre e rielaborare in modo creativo le immagini attraverso molteplici tecniche e strumenti; • apprezza opere d'arte e oggetti di artigianato vari; • conosce i principali beni artistici-culturali presenti nel proprio territorio e impara a rispettarli. 	<ul style="list-style-type: none"> • Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente; • Realizzare produzioni con tecniche diverse; • Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali, tecnici e del linguaggio audiovisivo, individuando il loro significato espressivo; • Leggere in alcune opere d'arte i principali elementi compositivi, i significati simbolici, espressivi e comunicativi; • Riconoscere e apprezzare i principali beni culturali, artistici e artigianali presenti nel proprio territorio. 	<ul style="list-style-type: none"> - linee, colori, forme, volume, spazio; - piani, campi, sequenze, strutture narrative e movimenti; - disegni, fotografie, immagini, manifesti, opere d'arte, messaggi in movimento; - tecniche proprie del linguaggio visivo

Scuola secondaria di 1° grado- Arte

<p>TRAGUARDI CLASSI PRIME</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza alcuni elementi della grammatica del linguaggio visuale. • Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica e medievale sapendole collocare nei rispettivi contesti storici. • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi di tutela. • Realizza elaborati applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti. 	<p>OBIETTIVI CLASSI PRIME</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere alcuni codici e regole compositive . • Leggere un'opera d'arte,mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. • Riconoscere e confrontare opere di epoche diverse. • Individuare le tipologie dei beni artistici ,culturali e ambientali del proprio territorio. • Produrre elaborati, utilizzando tecniche e materiali diversi. 	<p>CONTENUTI CLASSI PRIME</p> <ul style="list-style-type: none"> • Il punto, la linea, la forma, il colore . • Lettura guidata e confronti di opere d'arte della Preistoria,civiltà egizia , Mesopotamia,Creta, Micene, Grecia (arcaica, classica, ellenistica), Etruria, Roma, Arte paleocristiana, Alto Medioevo. • Discussioni guidate sulla tematica dei beni culturali-ambientali. • Esercitazioni grafiche e pittoriche finalizzate all'uso corretto di strumenti e materiali e all'osservazione sempre più accurata della realtà.
<p>TRAGUARDI CLASSI SECONDE</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza gli elementi della grammatica del linguaggio visuale. • Legge le opere più significative prodotte nell'arte rinascimentale e barocca sapendole collocare nei rispettivi contesti storici. • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi di tutela. • Realizza elaborati personali applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti. 	<p>OBIETTIVI CLASSI SECONDE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i codici e le regole compositive • Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte,mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. • Riconoscere e confrontare opere di epoche diverse. • Individuare le tipologie dei beni artistici ,culturali e ambientali del proprio territorio ,sapendone leggere i valori. • Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, tecniche e materiali diversi per creare composizioni espressive e personali. 	<p>CONTENUTI CLASSI SECONDE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Volume, spazio, simmetrie, ritmi, movimento,ecc. • Lettura guidata e confronti di opere d'arte del '300, del Rinascimento e dell'età barocca. • Discussioni guidate sulla tematica dei beni culturali-ambientali. • Esercitazioni grafiche e pittoriche finalizzate all'uso corretto di strumenti e materiali e all'osservazione sempre più accurata della realtà, per un graduale superamento degli stereotipi visivi.(sperimentazione dell'uso del chiaro-scuro e della prospettiva esercizi sulle simmetrie, i moduli e i ritmi.)
<p>TRAGUARDI CLASSI TERZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • L'alunno utilizza correttamente gli elementi della grammatica del linguaggio visuale. • Legge le opere più significative prodotte nell'arte dell'800 e '900 sapendole collocare nei rispettivi contesti storici e ambientali. • Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi di tutela. • Realizza elaborati personali e creativi applicando le regole del linguaggio visivo, utilizzando tecniche e materiali differenti 	<p>OBIETTIVI CLASSI TERZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere i codici e le regole compositive (linee, colori, forme, spazio, movimento,ecc.) • Leggere e interpretare criticamente un'opera d'arte,mettendola in relazione con alcuni elementi del contesto storico e culturale. • Riconoscere e confrontare opere di epoche diverse. • Individuare le tipologie dei beni artistici ,culturali e ambientali del proprio territorio ,sapendone leggere i valori. • Rielaborare immagini fotografiche o altri materiali per produrre immagini creative. • Produrre elaborati, utilizzando le regole della rappresentazione visiva, tecniche e materiali diversi per creare composizioni espressive e personali. 	<p>CONTENUTI CLASSI TERZE</p> <ul style="list-style-type: none"> • Prospettiva accidentale, principali inquadrature,design e pubblicità. • Lettura guidata e confronti di opere d'arte e dei principali movimenti culturali-artistici dell'800 e del '900. • Discussioni guidate sulla tematica dei beni culturali-ambientali. • Esercitazioni grafiche e pittoriche basate anche sulla rielaborazione di immagini fotografiche,finalizzate alla produzione di messaggi visivi originali(es.manifesto pubblicitario o modifiche apportate a prodotti dell'industrial design).

Scuola secondaria di 1° grado Tecnologia

traguardi	obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • L'alunno è in grado di descrivere, classificare, utensili e macchine cogliendone la diversità in relazione al funzionamento e all'energia • Conosce le relazioni forma/funzione/materiali attraverso esperienze personali di progettazione e realizzazione • E' in grado di realizzare un semplice oggetto coordinando risorse e materiali • Esegue la rappresentazione grafica in scala di pezzi meccanici o di oggetti usando il disegno tecnico • Inizia a capire i problemi legati alla produzione di energia e ha sviluppato sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute legati alla produzione • E' in gradi si usare le nuove tecnologie e i linguaggi multimediali per supportare il proprio lavoro e per autovalutarsi • Ricerca informazioni ed è in grado di selezionarle e di sintetizzarle • Sviluppa le proprie idee utilizzando le T.I.C. 	<p>Classe prima</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sui contesti e i processi di produzione: produzione alimentare, edilizia, medicina agricoltura • Cogliere di questi processi vantaggi e svantaggi • Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il loro ciclo produttivo • Eseguire la rappresentazione grafica di pezzi meccanici o di oggetti applicando le regole delle scala di proporzione e di vuotatura • Utilizzare strumenti informatici per elaborare testi e immagini • Conoscere gli elementi basilari di un computer e le relazioni tra di essi • Conoscere l'utilizzo della rete <p>Classe seconda</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sui contesti e i processi di produzione: produzione alimentare, edilizia, medicina agricoltura • Cogliere di questi processi vantaggi e svantaggi • Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il loro ciclo produttivo • Eseguire la rappresentazione grafica di pezzi meccanici o di oggetti applicando le regole delle scala di proporzione e di vuotatura • Usando il disegno tecnico seguire le regole delle proiezioni ortogonali e successivamente quelle dell'assonometria nella progettazione di oggetti semplici da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità • Utilizzare strumenti informatici per elaborare testi e immagini 	<ul style="list-style-type: none"> • Il legno, la carta, il vetro, le materie plastiche: proprietà caratteristiche, lavorazione • Recupero e riciclaggio • Disegno tecnico: le figure fondamentali geometriche, le scale di proporzione • Uso corretto di internet <ul style="list-style-type: none"> • I metalli: proprietà e lavorazione • I metalli non ferrosi • I principi nutritivi • Gli alimenti e la piramide alimentare • Le tradizioni alimentari • Le proiezioni ortogonali • Uso di Word, foglio di calcolo, Internet

	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere gli elementi basilari di un computer e le relazioni tra di essi • Conoscere l'utilizzo della rete <p>Classe terza</p> <ul style="list-style-type: none"> • Riflettere sui contesti e i processi di produzione: produzione alimentare, edilizia, medicina agricoltura • Cogliere di questi processi vantaggi e svantaggi • Rilevare le proprietà fondamentali dei principali materiali e il loro ciclo produttivo • Eseguire la rappresentazione grafica di pezzi meccanici o di oggetti applicando le regole delle scala di proporzione e di vuotatura • Usando il disegno tecnico seguire le regole delle proiezioni ortogonali e successivamente quelle dell'assonometria nella progettazione di oggetti semplici da realizzare in laboratorio con materiali di facile reperibilità • Comprendere i problemi legati alla produzione di energia indagando sui benefici e sui problemi economici ed ecologici legati alle varie forme di produzione • Rilevare come viene distribuita, utilizzata e trasformata l'energia elettrica • Utilizzare strumenti informatici per elaborare testi e immagini • Conoscere gli elementi basilari di un computer e le relazioni tra di essi • Conoscere l'utilizzo della rete 	<ul style="list-style-type: none"> • Forme di energia • Combustibili fossili: solidi, liquidi e gassosi • Le centrali di produzione di energia • Le forme di inquinamento • Pericoli per la salute e per l'ambiente • Lo sviluppo sostenibile • L'energia elettrica, la legge di Ohm • Salute e sicurezza • Mass-media (cinema, fotografia, telefono e televisione) • Disegno tecnico: assonometria cavaliera e isometrica • Informatica : Power Point, elaborazione delle immagini e fotoritocco
--	---	---

Scuola Primaria

Classi prime – seconde e terze - Musica

Traguardi	obiettivi	contenuti
L'alunno: <ul style="list-style-type: none"> • Esplora ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo- spaziale e in riferimento alla loro fonte; • Articola combinazioni ritmiche, applicando schemi elementari e li esegue con il corpo, la voce e gli strumenti; • Esegue da solo e/o in gruppo semplici brani 	<ul style="list-style-type: none"> • Riconoscere e riprodurre alcuni suoni, rumori o versi di animali; • riconoscere e riprodurre alcune combinazioni ritmiche; • partecipare ad esecuzioni collettive curando l'espressività e riconoscendo i gesti dell'insegnante. 	<ul style="list-style-type: none"> - suoni, rumori, versi; - ritmi; - canti e filastrocche; - canti didattici con accompagnamento ritmico

Classi quarte e quinte – Musica

Traguardi	obiettivi	contenuti
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • riconosce gli elementi linguistici e costitutivi di un semplice brano musicale, ne apprezza la valenza estetica e ne riconosce il valore funzionale; • gestisce diverse possibilità della voce e del corpo e articola combinazioni ritmiche; • esegue da solo o in gruppo semplici brani. 	<ul style="list-style-type: none"> • Individuare i tratti specifici e le differenze espressivo-stilistiche fra brani musicali espressione di culture diverse; • Inventare, riconoscere, riprodurre alcune composizioni ritmico-melodiche e utilizzare alcuni strumenti dello strumentario Orff. 	<ul style="list-style-type: none"> - brani musicali; - melodie tipiche di vari paesi del mondo; - ritmi e danze; - cori; - cori parlati; - strumenti non convenzionali; - strumenti Orff.

Scuola secondaria di 1° grado

Classe prima – Musica

traguardi	obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • Usa correttamente materiali e strumenti • Legge e scrive il codice musicale con scorrevolezza • Conosce la tecnica di base di uno strumento melodico e del canto • Riproduce semplici modelli ritmici • Conosce gli strumenti musicali dell'orchestra • Conosce i generi musicali dell'antichità e del medioevo 	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere e usare gli elementi primari dell'annotazione musicale tradizionale • Riprodurre autonomamente modelli ritmici con facili combinazioni • Suonare e cantare semplici brani tratti dal repertorio didattico o dai generi musicali più diffusi mantenendo intonazione e sincronicità • Riconoscere all'ascolto il timbro dei diversi strumenti dell'orchestra • Scoprire le radici della cultura musicale 	<ul style="list-style-type: none"> • I caratteri del suono • La pulsazione, il metronomo, gli accenti • Ritmo ternario • Il pentagramma e le note • Il tempo e le battute • Le figure musicali e le pause • I toni e i semitoni, le alterazioni • Esercizi progressivi al flauto • Lettura intonata e canto • Strumenti dell'orchestra • La musica delle prime civiltà del Mediterraneo • L'antica Grecia • Il canto gregoriano • La

Classe seconda – Musica

traguardi	obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• Usa correttamente e autonomamente materiali e strumenti• Partecipa e si misura con le varie attività musicali• Comprende attraverso l'ascolto guidato e ragionato differenze di significati espressivi tra musiche di diversi periodi storici e diverse culture•	<ul style="list-style-type: none">• suonare e cantare brani semplici in modo espressivo e autonomo• utilizzare correttamente i parametri del suono• comprendere la corrispondenza suono/segno seguendo uno spartito musicale• conoscere le tappe della musica dal Rinascimento al Barocco	<ul style="list-style-type: none">• i segni d'espressione• ritmi puntati• le terzine• la sincope• letture intonate• brani vocali e strumentali con difficoltà progressive• la musica rinascimentale• la nascita del melodramma• la musica strumentale barocca in Italia, in Francia e in Germania• gli autori

Classe terza - Musica

traguardi	obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • partecipa in modo attivo alla realizzazioni di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani appartenenti a generi e culture diversi • riconosce i significati di eventi ed opere musicali anche in relazione al contesto storico culturale • analizza gli aspetti formali dei materiali musicali usando una terminologia appropriata e formulando giudizi personali • integra le proprie esperienze musicali con altri saperi e altre pratiche artistiche 	<ul style="list-style-type: none"> • eseguire in modo espressivo in gruppo o individualmente brani vocali e strumentali di diversi generi e stili mantenendo il sincronismo e la coesione • riconoscere e analizzare le strutture fondamentali e la valenza artistica del linguaggio musicale mediante l'ascolto di opere musicali scelte come rappresentative di generi forme e stili storicamente rilevanti • individuare rapporti tra la musica e altri linguaggi sia in brani musicali sia in messaggi multimediali del nostro tempo • approfondire le funzioni sociali della musica nella nostra e nelle altre civiltà 	<ul style="list-style-type: none"> • gli intervalli musicali • modo maggiore e minore • scala musicale tradizionale • altre scale musicali • selezione di brani strumentali e vocali con difficoltà medio-alte • ascolto e analisi di opere scelte • melodramma romantico • romanticismo strumentale • impressionismo • espressionismo • verismo • la musica afro-americana • la musica di consumo • l'impegno sociale in musica

Scuola Primaria

Corpo, movimento e sport

Traguardi al termine della scuola primaria	Obiettivi classi prime, seconde e terze	Obiettivi classi quarte e quinte	contenuti
<p>L'alunno:</p> <ul style="list-style-type: none"> • acquisisce consapevolezza di sé attraverso la padronanza degli schemi motori; • utilizza il linguaggio corporeo per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo; • si muove nell'ambiente rispettando criteri di sicurezza per sé e per gli altri; • riconosce i fondamentali processi relativi al proprio benessere psico-fisico; • comprende e interiorizza nei momenti di gioco e sport le regole principali: 	<ul style="list-style-type: none"> • conoscere e denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri e comprenderne le funzioni; • utilizzare diversi schemi motori statici e dinamici in modo coordinato; • sapersi muovere nello spazio e nel tempo stabilito rispettando le regole date. 	<ul style="list-style-type: none"> • Acquisire consapevolezza dei propri limiti nelle varie attività proposte; • Stimolare movimenti creativi attraverso forme di drammatizzazione; • Conoscere le principali regole degli sport condivisi; • Assumere comportamenti corretti per la prevenzione degli infortuni. 	<ul style="list-style-type: none"> - giochi liberi: individuali, di coppie e di squadre; - uso di attrezzi; - percorsi; - attività sportive di squadra; - drammatizzazioni; - attività motorie su basi musicali.

Scuola Secondaria di 1° grado

Classe prima – Educazione motoria

traguardi	obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none">• consapevolezza di sé• padronanza degli schemi motori• gestire le diverse gestualità tecniche• comprendere il valore delle regole e del fair-play	<ul style="list-style-type: none">• coordinare i diversi schemi motori organizzando condotte motorie sempre più complesse• conoscere i principali elementi tecnici di varie discipline sportive• partecipare attivamente a giochi sportivi, rispettando le regole, le diversità e la responsabilità	<ul style="list-style-type: none">• percorsi misti con piccoli attrezzi• attività aerobica• varie specialità dell'atletica leggera• tecnica del gioco di basket, volley e pallamano• elementi di teoria• utilizzo dei grandi attrezzi

Classi seconde e terze – Educazione motoria

traguardi	obiettivi	Contenuti
<ul style="list-style-type: none"> • consapevolezza delle proprie competenze motorie e dei propri limiti • conoscenze relative all'educazione alla salute • integrazione nel gruppo e rispetto delle regole • acquisisce le gestualità tecniche delle varie discipline sportive • sperimenta i corretti valori dello sport e rinuncia a qualsiasi forma di violenza 	<ul style="list-style-type: none"> • migliorare le capacità condizionali (forza, resistenza, velocità, mobilità articolare) • utilizzare le abilità coordinative per la realizzazione di gesti tecnici di vari sports • partecipare in forma propositiva alle strategie di gioco (tattica) • saper gestire l'evento gara in modo consapevole • acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche legate all'attività fisica e ai cambiamenti della crescita 	<ul style="list-style-type: none"> • percorsi motori complessi con piccoli e grandi attrezzi • attività aerobica finalizzata alla corsa campestre • acquisizione teorica e pratica delle varie specialità dell'atletica leggera • tecnica a tattica degli sport di squadra (volley, basket) • esecuzione di complessi test motori periodici • cognizioni teoriche dell'allenamento, doping, fisiologia • svolgimenti di piccoli tornei anche interclasse per l'autocontrollo e l'arbitraggio • elementi di pre-acrobatica

Curricolo di Religione Cattolica

FINALITA'

La Religione Cattolica è parte costitutiva del patrimonio culturale, storico e umano della società italiana, per questo, secondo le indicazioni dell'Accordo di revisione del Concordato, la Scuola Italiana si avvale della collaborazione della Chiesa Cattolica per far conoscere i principi del cattolicesimo a tutti gli studenti che vogliono avvalersi di questa opportunità .

A partire dal confronto interculturale e interreligioso, l'alunno si interroga sulla propria identità e sugli orizzonti di senso verso cui aprirsi, affrontando anche le essenziali domande religiose e misurandosi con i codici simbolici con cui esse hanno trovato e trovano espressione, il confronto esplicito con la dimensione religiosa dell'esperienza umana svolge un ruolo insostituibile per la piena formazione della persona.

SCUOLA DELL'INFANZIA

Obiettivo di apprendimento

Nell'elaborare il curricolo IRC di Istituto il gruppo di lavoro in verticale, ha scelto degli ambiti tematici presenti nella scuola Primaria e secondaria di primo grado proposti dalle Indicazioni per il Curricolo (DPR 11/02/2010). Anche la Scuola dell'Infanzia ha indicato questi ambiti tematici per una maggior chiarezza nella stesura progressiva degli obiettivi di apprendimento.

Le attività di religione cattolica, per coloro che se ne avvalgono, offrono occasioni di sviluppo integrale dei bambini. Fanno conoscere l'amicizia di Dio con l'umanità, il messaggio d'amore di Gesù raccontato nel Vangelo promuovendo l'accoglienza e il rispetto delle diversità.

AMBITI TEMATICI	TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
DIO E L'UOMO	Scoprire con gioia e stupore le meraviglie della natura	Scoprire che il mondo è dono dell'amore di Dio	Apprezzare, rispettare e custodire i doni della natura
LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI	Ascoltare vari momenti significativi della vita di Gesù	Conoscere racconti evangelici del Natale	Conoscere la persona di Gesù, le sue scelte di vita, le persone che ha incontrato e il suo messaggio d'amore raccontato nel Vangelo
IL LINGUAGGIO RELIGIOSO	Scoprire che a Natale si fa festa perché nasce Gesù. Scoprire che la Pasqua è festa di vita e di pace	Intuire che la nascita di Gesù è stato il dono più grande di Dio. Scoprire alcuni segni simbolici della Pasqua e della Chiesa.	Riconoscere i segni e i simboli del Natale e della Pasqua della Chiesa e nell'arte sacra.
VALORI ETICI E RELIGIOSI	Scoprire che Gesù parla di amicizia e di pace	Riconoscere gesti di pace e di aiuto	Compiere gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo e gli altri
Traguardi di sviluppo di competenza			
INFANZIA Alla fine dei tre anni di scuola	<p>Il bambino sa esporre semplici racconti biblici e sa apprezzare l'armonia e la bellezza del mondo.</p> <p>Sa riconoscere nel Vangelo la persona e l'insegnamento d'amore di Gesù sperimentando relazioni serene con gli altri.</p> <p>Sa esprimere con il corpo emozioni e comportamenti di pace.</p> <p>Sa riconoscere alcuni linguaggi tipici della vita dei cristiani (feste, canti, arte, edifici) e impara termini del linguaggio cristiano.</p>		

SCUOLA PRIMARIA

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive; riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- Riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.
- Si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei Sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.

CLASSE PRIMA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

DIO E L'UOMO

CONOSCENZE E ABILITA'

- Comprendere che la vita e la natura sono dono di Dio.
- Conoscere l'ambiente in cui è vissuto Gesù.
- Riconoscere la Chiesa come famiglia di Dio.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

CONOSCENZE E ABILITA'

- Ascoltare alcune pagine bibliche dell'Antico e del Nuovo Testamento (vita di Gesù e origini della Chiesa).
- Lettura di immagini sacre.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

CONOSCENZE E ABILITA'

- Scoprire nell'ambiente i segni che richiamano la presenza di Dio Creatore e Padre.
- Scoprire che vivere la festa è fare memoria di avvenimenti importanti.
- Individuare i segni del Natale e della Pasqua.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

VALORI ETICI E RELIGIOSI

CONOSCENZE E ABILITA'

- Riconoscere il valore dell'accoglienza e dell'amore, presenti nella predicazione di Gesù, manifestate nei suoi gesti e nelle sue parole.

CLASSE SECONDA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

DIO E L'UOMO

CONOSCENZE E ABILITA'

- Scoprire che la vita è dono di Dio.
- Scoprire che in tutto il mondo, in modi diversi, le persone lodano e ringraziano Dio.
- Conoscere Gesù, il Messia, gli avvenimenti legati alla sua nascita e il suo messaggio, attraverso le sue parole e le sue azioni.
- Comprendere che ogni Domenica i Cristiani si riuniscono per celebrare la risurrezione di Gesù.
- Conoscere la vita della Chiesa.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

CONOSCENZE E ABILITA'

- Ascoltare e leggere brani biblici relativi alla figura di Gesù.
- Analisi di testi e/o immagini a tema religioso.
- Lettura di preghiere cristiane e di altre religioni.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

CONOSCENZE E ABILITA'

- I segni del Natale, della Pasqua e della festa nell'ambiente.
- Individuare il significato di espressioni religiose (gesti, riti....) proprie della religione cattolica.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

VALORI ETICI E RELIGIOSI

CONOSCENZE E ABILITA'

- Comprendere che ogni elemento creato e ogni forma di vita sono preziosi e devono essere rispettati.
- Comprendere che per i cristiani Natale è festa di amore e di solidarietà.
- Comprendere che la Chiesa è una comunità che accoglie e si mette al servizio.

CLASSE TERZA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

DIO E L'UOMO

CONOSCENZE E ABILITA'

- Scoprire che la religiosità dell'uomo di tutti i tempi nasce dal bisogno di dare delle risposte alle domande di senso, tra cui quella sull'origine del mondo.
- Conoscere le tappe fondamentali della storia degli ebrei, popolo eletto.
- Scoprire che Dio, attraverso i profeti, ha annunciato la venuta del Messia.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

CONOSCENZE E ABILITA'

- Conoscere il significato religioso dei racconti biblici sull'origine del mondo.
- Ripercorrere attraverso le pagine bibliche la storia del popolo di Israele.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

CONOSCENZE E ABILITA'

- Conoscere alcune caratteristiche delle religioni delle civiltà antiche.
- Conoscere il significato, i riti e gli elementi comuni alla Pasqua ebraica e a quella cristiana.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

VALORI ETICI E RELIGIOSI

CONOSCENZE E ABILITA'

- Capire che il mondo, opera di Dio, è affidato alla responsabilità dell'uomo.
- Comprendere che l'amore di Gesù si rivolge a ognuno e cambia il cuore di chi accoglie la sua amicizia.

CLASSE QUARTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

DIO E L'UOMO

CONOSCENZE E ABILITA'

- Comprendere l'importanza della nascita di Gesù, nato per tutte le persone del mondo.
- Capire che il centro del messaggio di Gesù è l'annuncio del regno.
- Conoscere la società del tempo di Gesù.
- Scoprire come ha avuto inizio la diffusione del messaggio di Gesù.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

CONOSCENZE E ABILITA'

- Conoscere le tappe principali della formazione della Bibbia.
- Scoprire i vari generi letterari nella Bibbia.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

CONOSCENZE E ABILITA'

- Scoprire come la religione si esprime nell'arte.
- Conoscere e saper interpretare i simboli cristiani.
- Conoscere l'esempio di vita cristiana di alcune persone significative.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

VALORI ETICI E RELIGIOSI

CONOSCENZE E ABILITA'

- Scoprire come attraverso i miracoli Gesù esprime la sua attenzione ai più bisognosi e il suo amore verso tutti.

CLASSE QUINTA

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

DIO E L'UOMO

CONOSCENZE E ABILITA'

- Conoscere gli elementi fondamentali delle principali religioni nel mondo.
- Capire che il centro del messaggio di Gesù è l'annuncio del Regno di Dio.
- Descrivere i contenuti principali del Credo Cattolico.
- Capire l'importanza del movimento ecumenico, come ricerca dell'unità tra le chiese cristiane.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

LA BIBBIA E LE ALTRE FONTI

CONOSCENZE E ABILITA'

- Leggere pagine bibliche e racconti evangelici e coglierne il messaggio.
- Conoscere la figura di Maria, presente nella vita di Gesù e della Chiesa.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

IL LINGUAGGIO RELIGIOSO

CONOSCENZE E ABILITA'

- Conoscere le tradizioni natalizie di alcuni paesi del mondo.
- Conoscere alcune caratteristiche dell'anno liturgico cristiano e quelle delle altre religioni.
- Capire, attraverso immagini sacre, come il messaggio cristiano è stato interpretato dagli artisti nel corso dei secoli.
- Conoscere i riti della Settimana Santa e le tradizioni pasquali.

OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO

VALORI ETICI E RELIGIOSI

CONOSCENZE E ABILITA'

- Scoprire l'importanza del dialogo ecumenico e interreligioso.
- Comprendere che per i cristiani la pace di Dio viene tra gli uomini attraverso suo Figlio Gesù.
- Scoprire che i missionari realizzano il messaggio di Gesù e lo diffondono.

CRITERI DI VALUTAZIONE IN ORDINE AGLI OBIETTIVI DI APPRENDIMENTO E AI TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE

La verifica dell'apprendimento degli alunni verrà proposta con modalità differenziate tenendo presente la classe, il grado di difficoltà degli argomenti, la multidisciplinarietà ed il processo di insegnamento attuato.

OTTIMO(10)	L'alunno partecipa in modo attivo e vivace a tutte le attività proposte dimostrando un ottimo livello di impegno e interesse. E' ben organizzato nel lavoro che realizza in modo autonomo ed efficace. Molto disponibile al dialogo educativo.
DISTINTO(9)	L'alunno dà il proprio contributo con costanza in tutte le attività; si applica con serietà; interviene spontaneamente, con pertinenza e agisce positivamente nel gruppo. E' disponibile al confronto critico e al dialogo educativo.
BUONO(7/8)	L'alunno è abbastanza responsabile e corretto, discretamente impegnato nelle attività; è partecipe e disponibile all'attività didattica e al dialogo educativo.
SUFFICIENTE(6)	L'alunno ha un sufficiente interesse nei confronti degli argomenti proposti, partecipa anche se non sempre in modo attivo, all'attività didattica in classe. E' disponibile al dialogo educativo se stimolato.
NON SUFFICIENTE(5)	L'alunno dimostra un non sufficiente grado di interesse nei confronti degli argomenti proposti, l'impegno è pressoché assente, il dialogo educativo non è proficuo. Impedisce il regolare svolgimento delle attività.

Scuola Secondaria di 1° grado

Religione

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della Scuola Secondaria di 1° grado

- L'alunno è aperto alla sincera ricerca della verità e sa interrogarsi sull'assoluto, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale;
- Sa interagire con persone di religione differente, sviluppando un'identità di accoglienza, confronto e dialogo;
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe essenziali della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù;
- Individua, a partire dalla Bibbia, le tappe fondamentali della storia del cristianesimo delle origini, gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e li confronta con le vicende della storia civile passata e presente elaborando criteri per un'interpretazione consapevole;
- Riconosce i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), ne individua i frutti e le tracce presenti a livello locale, italiano, europeo;
- Coglie le implicazioni etiche della fede cristiana e vi riflette in vista di scelte di vita progettuali e responsabili;
- Si interroga sul senso dell'esistenza e della felicità;
- Impara a dare valore ai propri comportamenti, relazionandosi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

Dio e l'uomo	La Bibbia e le altre fonti	Il linguaggio religioso	I valori etici e religiosi
-Cogliere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa; - Comprendere alcune categorie fondamentali della fede ebraico-cristiana e confrontarle con quelle di altre religioni; -Approfondire l'identità storica di Gesù e correlarla alla fede cristiana che riconosce in Lui il Figlio di Dio fatto uomo, Salvatore del mondo; -Considerare nella prospettiva dell'evento Pasquale la predicazione, l'opera di Gesù.	-Utilizzare la Bibbia come documento storico-culturale e riconoscerla anche come parola di Dio nella fede della Chiesa; -Individuare il messaggio centrale dei testi biblici, utilizzando informazioni storico-letterarie e seguendo metodi diversi di lettura; -Decifrare la matrice biblica di alcune produzioni artistiche (letterarie, musicali, pittoriche, architettoniche...) italiane ed europee.	-Comprendere il significato principale dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei Sacramenti della Chiesa, -Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura in Italia e in Europa, nell'epoca tardo-antica, medioevale e moderna. - Individuare gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelle di altre religioni. - focalizzare le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni	- Conoscere nelle domande dell'uomo e in tante sue esperienze tracce di una ricerca religiosa; - riconoscere l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. -Saper esporre le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso;

<p>-Conoscere l'evoluzione storica e il cammino ecumenico della Chiesa, realtà voluta da Dio, universale e locale, articolata secondo carismi e ministeri per rapportarla alla fede cattolica che riconosce in essa l'azione dello Spirito Santo;</p> <p>-confrontare la prospettiva della fede cristiana e i risultati della scienza come letture distinte ma non conflittuali dell'uomo e del mondo</p>			<p>- Confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile.</p>
---	--	--	--